LOS QUE AHORA NO TRABAJAN EN TV
Hablan Algunos de los Artistas que Parecen Olvidados

SE ESTRENA UN FILME CON SEXO Y VIOLENCIA



Dramática escena con Silvia Montanari y Juan Carlos Galván en "Todo o nada". También actúan J. de Grazia y A. Martel.

PREOCUPANTE FUTURO PARA AGO FRANZETTI

Festejos en la Farándula

ALFREDO ALCON, CON UN ELENCO ESPAÑOL

Ellos son los Mismos de 'El Angel Desnudo'



Olga Zubarry y Battaglia evocaron aquella gran película.

RENOVACION Y CAMBIOS



Rubén Juarez explicó las razones para su nueva orientación.

ACTIVIDAD DIVIDIDA



Juan Carlos Puppo se divide entre radio, video y teatro.

asi

Buenos Aires, 2 de Agosto de 1984. Este suplemento corresponde a la presente edición de CRONICA, no pudiendo ser vendido en forma separada.

Este es su Programa Semanal de Televisión

JUEVES 2

MAÑANA

10.30 (7) TELESCUELA TECNICA
Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "PLOMERIA".

(9) SEÑAL DE AJUSTE
Apertura de la programación del día.

(11) DIBUJOS
Proyección de material fílmico.

10.50 (9) DIOS EN UN NUEVO DIA
Charlas espirituales, a cargo del Padre José María Lombardero.

10.55 (9) GRANDES OLVIDADOS
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

11 (7) JARDINCITO
Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari, el cual se transmite desde jardines de infantes.

(9) LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Programa de interés para las madres; conducido por el Dr. Mario Socolinsky. Tema de hoy: "EXPRESION CORPORAL".

(11) PLAZA SESAMO III
Programa infantil realizado en México, con la participación del actor argentino Raúl Rossi.

11.25 (13) SEÑOR DANOS ESTE DIA
Microprograma religioso.

11.30 (7) PRIMER INFORME
Programa periodístico conducido por Cecilia Laratro, Carlos Nahón, Horacio Fórmica, Alicia Cáceres, Cecilia Zuberbuller y Horacio de Bonis.

(9) NUEVEDIARIO
"Primera edición". Informativo local y extrajero, conducido por Oscar Achával.

(11) ESPIANDO POR EL MUNDO
Proyección de documentales.

(13) LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA
Programa infantil, con la participación de los nombrados muñecos, en el que además se proyectan dibujos animados.

12 (7) EL AGENTE DE CIPOL
Serie con Robert Vaughn, David McCallum y Leo G. Carrol. Capítulo de hoy: "EL ASUNTO: VEN CONMIGO AL CASBASH". El asistente de un alto jefe de la organización Trosh hace tratos con Cipol para vender importante información.

(9) CHIPS
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

(11) LA NOTICIA
"Primera edición". La actualidad local y extranjera, conducida por Juan Carlos Mendizábal y Juan C. Rousselot. Equipo periodístico: Alejandro Apo, Miriam Arancibia, Daniel Fresco, Ulises Lencina, Luis Clur y María de las Nieves.

12.30 (7) LOS CREADORES
ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17.30,19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.



ANTONIO CARRIZO
Canal 11: Miércoles, 22 horas.

(13) LOS TRES CHIFLADOS
Proyección de series cómicas.

Canal 13 emite de lunes a viernes, a las 12.55, 19.55 y 23.55, el microprograma "Clemente", mientras que los sábados aparece a las 15, 16, 17, 18 y 19.

TARDE

13 (7) CORDIALMENTE
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

(9) AMO Y SEÑOR
Teleteatro interpretado por Arnaldo André, Luisa Kuliok, Paula Pourtale, Diana Ingro, María Concepción César, Elvia Andreoli, Boris Rubajá, Rey Charol y elenco.

(11) EL SHOW DE LA VIDA
Programa humorístico, periodístico y musical conducido por Héctor Larrea con la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Rina Morán.

(13) REALIDAD '84
Programa periodístico con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 (9) B. J.
Serie interpretada por Greg Evigan y el mono Bear.

(11) YOLANDA LUJAN
Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Irma Córdoba, María Maristani, Joaquín Piñón, Rubén Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro, Tony Vilas y Nelly Meden.

(13) CICLO NUEVO
Programa periodístico grabado totalmente en exteriores. Recorridas por los distintos barrios presentando a los personajes y problemas de cada uno de ellos. Conducción: Víctor Hugo Morales. Colaboran: Manuel Rey Millares, Silvina Cheviek y Adriana Grawska.

14.30 (7) CAFE CON CANELA
Programa dedicado a la mujer, conducido por Canela y la colaboración de Nelly Casas, Clara Fontana y Ricardo Constantini.

15 (9) LAS VEGAS
Serie interpretada por Robert Urich y Greg Morris.

(11) TRAMPOSA
Teleteatro interpretado por Mariana Karr (Cecilia), Pablo Alarcón (Julio César Vázquez), Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, Gustavo Rey, María Elma Ruas y elenco.

15.30 (7) LOS ANGELES DE CHARLIE
Serie policial con Jaclyn Smith, Kate Jackson, Farrah Fawcett y David Doyle. Capítulo de hoy: "ANGEL ENAMORADO". Sabrina se traslada hasta una villa de descanso, para averiguar un asesinato ocurrido hace poco. Estando en el lugar conoce a un apuesto caballero de quien se enamora. Sin embargo sus compañeras logran averiguar que aquel es el principal sospechoso de la muerte.

16 (2) AMADA
Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

(9) DAR EL ALMA
Teleteatro con la actuación de Cecilia Maresca, Raúl Rizzo, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Hilda Bernard, Maurice Jouvet, Andrea Tenuta, Gustavo Garzón y Javier Cristian Garay.

ESTAS DISTINCIONES PARECEN FANTASY...A

Una paqueta discoteca de Lomas de Zamora fue, el viernes pasado, lugar apropiado para agasajar a un reducido, pero importante núcleo de figuras del ambiente artístico, acontecimiento que tuvo relación con el festejo del cuarto aniversario de dicho local bailable.

Quienes recibieron las estatuillas denominadas "Fantasy", fueron Dora Baret, Thelma Biral, Zulma Faiad y Antonio Grimau, estando además, presentes algunos colegas como Alberto Mazzini, Carmen Morales, Oscar Colombo y también Titino Pedemonti, esposo de Thelma.

El local, como ocurre todos los fines de semana, tanto viernes como sábados, estaba colmado de un público joven dispuesto a divertirse bailando con los ritmos de moda. No obstante ello, cuando se interrumpió la música para dar lugar al agasajo, los artistas fueron cordialmente recibidos por la concurrencia, demostrando así que su popularidad llega a todo tipo de público, aun el más joven.



Cordial tertulia de Colombo, Grimau, Dora, Thelma y Pedemonti.



Zulma recibe su distinción de manos de Roberto Di Pascuali.



Los cuatro agasajados reciben sonrientes el aplauso general.

Obra de Roberto Arlt

En el Teatro de las Provincias, de la Avenida Córdoba al 6.000, y con el auspicio de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, el grupo "Taller Teatral de la Ciudad", estrenará este sábado a las 21, la obra "El fabricante de fantasmas", de Roberto Arlt, con dirección de Ismael Linares, actuando Susana Bonino, Liliana Fontaiña, Angélica Germán, Fernando Hoffman, Víctor Marchesini, Gabriel Mazzola, Martín Negri, Roberto Ordoñez, Graciela Ranieri, Julio Roldán, Lizzie Wzisse y Zandavalli. Habrá funciones también los domingos a las 19.



Nutrido elenco representará la obra "El fabricante de fantasmas".

EL PUBLICO DIRA SI ES QUE VALE



Julio de Grazia, Reina Reech, Zelmar Gueñol y Roberto Antier en uno de los pocos momentos en los que el drama da paso a la sonrisa. Los acontecimientos no les darán luego oportunidad de que esto se repita.

Una nueva muestra del ahora pujante cine nacional se conocerá hoy, cuando se estrene "Todo o nada", una realización de Emilio Vieyra quien ahora, lógicamente, no tuvo los problemas que el año pasado debió soportar, por razones obvias, para el estreno de su anterior película, "El poder de la censura".

Lo que relata "Todo nada" parte de hechos actuales, provocados por el desempleo y la necesidad de muchos argentinos de realizar cualquier actividad que les permita cumplir con el sustento de sus familias. Pero detrás de esos nobles propósitos acechan, a veces, turbios manejos que pueden llegar a envolver a los ciudadanos más honestos y desprevenidos.

Eso es lo que le sucede al protagonista, encarnado por Adrián Martel, con quien figuran en los roles principales Julio de Grazia, Jorge Marchetti, Santo Biassati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teleteatro interpretado por Juan Leyrado, Rita Terranova, Marina Skell, Luis Luque, Héctor Calori, Lita Soriano, Liliana Simoni, Héctor Fuentes, Mabel Landó, Rodolfo Machado, Pedro López Lagar (h)

11 NUESTRO CINE

"MARIA DE LOS ANGELES". Largometraje argentino, interpretado por Mecha Ortiz, Enrique Alvarez Diosdado, Bernardo Perrone, Horacio Priani, Elsa Del Campillo, Agustín Orrequia y Pola Alonso. Un soldado que se encuentra prisionero logra la libertad a cambio de casarse con una bella mujer, noble de San Juan. Presenta: Rubén Aldao.

13 PELEAR POR LA VIDA

Teleteatro interpretado por Carlos Monzón, Graciela Borges, Thelma Stefani, Enrique Liporace y elenco.

16.30 **7 MUCHAS COSAS**

Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran Edú, El Pollo e Irene Guiser.

17 **2 SOLO DIBUJOS**

Proyección de dibujos animados.

9 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecile Charré, el robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 ODISEA BURBUJAS

Programa infantil con la presencia de muñecos animados grabado en México. Además se proyectan dibujos animados.

17.30 **11 PLAZA SESAMO III**

Programa infantil de origen mexicano con la participación de Raúl Rossi.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**

Serie de aventuras; interpretada por Linda Cristal, Cameron Mitchell y Leif Erickson.

9 EL INCREIBLE HULK

Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA

Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.

13 PELITO

Telecomedia escrita por María Teresa Forero e interpretada por Adrián Suar, Leandro Martínez, Analía Kazka y elenco.

18.30 **7 LOS PITUFOS**

Serie de dibujos animados.

19 **2 KUNG FU**

Serie interpretada por David Carradine y Radamés Pera.

7 VIAJEROS

Serie con Jon Erick Hexum y Meeno Peluce. Capítulo de hoy: "VUELVE JACK'S". En el año 1889 la policía inglesa acusa a Jack el destripador de haber cometido un nuevo delito. Sin embargo, éste es inocente y los viajeros tratan de ayudarlo.

9 NUEVEDIARIO

"Las dos caras de la verdad". Informativo local y extranjero, conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau. Colaboran: José María Córso Gómez, Fernando de la Vega, Oscar, Lasalle y Nicolás Kasanzew.

74 LA NOTICIA

"Edición nacional". Toda la actualidad de nuestro país relatada por

NOCHE

20 **2 DINASTIA**

Serie interpretada por John Forsythe, Linda Evans, Jean Collins.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldstein, Eleonora Wexler, Alicia Iacovello, Marggy Malarin, Lilian Dayan, Ursula Mayer.

9 SUPER AGENTE 86

Serie con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 M.A.S.H.

Serie interpretada por Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan, Loretta Swit y Jaime Farr.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz, Edgardo Mesa, Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobsen, Enrique Larrouse y Oscar Otranto.

20.55 **9 GILA: QUE SE PONGA**

Microprograma con la participación del cómico español.

21 **2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**

Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.

7 30 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Mauro Viale, Alberto Muney, Mónica Gutiérrez y Silvia Martínez.

9 MATT HOUSTON

Serie interpretada por Lee Horsley, Pamela Hensley, John Aprea, D. Howard, Cal Bellini, Bárbara Carrera y Jill St. John. Capítulo de hoy: "EL TIBURON ERA INOCENTE". Dos chicas son asesinadas y se culpa de ello a un tiburón que asola las playas. Sin embargo, Matt Houston no cree en ello y comienza a investigar.

11 BOTICA DE TANGO

Programa evocativo musical, conducido por Eduardo Bergara Leumann. Hoy: "CON LA PRESENCIA DE OSVALDO PUGLIESE". Actúan: María Graña, Roberto Goyeneche, Guillermo Fernández, Fernando Soler, Juan Carlos Granelli, Roxana Fontan, Juan Carlos Copes y María Nieves y las mellizas Marcela y Fernanda Pereyra.

13 BUSCAVIDAS

Teleteatro interpretado por Luis Brandoni, Patricio Contreras, Jorge de la Riestra, Mario Luciani, Zelmar Gueñol, Carlos Muñoz, Abel Sáenz Buhr, María Fiorentina y elenco. Hoy: "SUEÑO HECHO REALIDAD". Los dos protagonistas viajan a Colonia para visitar a un viejo amigo allí y aprovechando que éste posee una cantina, Ramón debuta como cantante.

22 **2 STARSKY Y HUTCH**

Serie policial interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 CUENTOS PARA VER

"SUEÑO DE BARRIO", de Roberto Fontanarrosa. Intérpretes: Ricardo Darín (Pendiño), Arturo Maly (comisario), Inda Ledesma (madre), Aldo Braga (Bustamante), Ana María Picchio (Celina), Rubén Stella (Pérez) y Márgara Alonso (señora Quesada). Una persona ha soñado con un delito. Luego de esto se enjuiciará para determinar su inocencia.

9 NAZARENO REYES

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz e interpretado por Rodolfo Bebán, Liliana López Foresi, Jorge Barreiro, Estela Biblio, Héctor Fuentes, Ariel Keller, Graciela Cohen y elenco.

11 PERIODISMO POR DERECHA

Programa periodístico conducido por Mona Moncalvillo y la participación especial de Mario Monteverde. Colabora: Juvenal.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"PROFESION PELIGRO". (Capítulo presentación). Serie interpretada por Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Eddie Albert, Lou Rawls, Farrah Fawcet y James Coburn. En sus momentos de descanso, un doble de importantes figuras se dedica a perseguir delincuentes que no se presentan a la justicia.

23 **2 A SOLAS**

Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Marthineitz.

7 TODO ES HISTORIA

Programa de divulgación histórica, conducido por Félix Luna.

23.30 **9 INCREIBLE PERO REAL**

Casos insólitos, presentados por Era Yaeketon, John Davison y Cathy Lee Crosby.

11 LA NOTICIA

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Carlos Méndez, E. Landi y Alejandro Apo. Notas: Ulises Barrera. Desde Casa de Gobierno: Roberto Di Sandro.

24 **7 TRASNOCHE**

"COMBATE". Serie con Vic Morrow, Rick Jason, Pierre Albert, Dick Peabody y Canlan Carter. Capítulo de hoy: "CONFLICTO". Los hombres de la patrulla no se sienten demasiado cómodos al tener ue convivir con un nazi prisionero.

TODO O NADA

zia y Silvia Montanari, esta última en un papel, que se anticipa, de gran fuerza dramática.

En otras interpretaciones se verá a Ricardo Lavié, Reina Reech, Maurice Jouvet, Juan Carlos Galván, Zelmar Gueñol, Roberto Antier, Menchu Quesada, Rolando Dumas, Rogelio Romano, Vicky Schocrón, Alfredo Lépore y, en actuación especial, a Jean Francois Casanovas, en un rol que se dice es justo para su temperamento. Vale la pena precisar que en ese mundo donde se mueven turbios intereses que, incluso, llegan a altas esferas, hay un factor que resulta como un rayo de luz. Es la amistad que se entabla entre dos hombres que luchan por la subsistencia y que dejan, en definitiva, un mensaje positivo dentro de un final que, se dice, tiene alternativas altamente dramáticas.



Al aproximarse el desenlace, Silvia Montanari pasa por momentos muy dramáticos, como éste, en que Juan Carlos Galván intenta violarla con un sadismo que hace muy tensa la situación. Se anticipa un gran realismo.



Con humor, Juárez simboliza que está en todas las ondas.

Renovarse y Vivir

Antes de que conversáramos con Rubén Juárez y el lunes posterior al recital que, hace dos sábados, ofreció en "Badía y Cía.", por Canal 13, escuchamos conversar a unos jóvenes, a los que sabemos muy entendidos y entusiastas del rock. Uno de ellos manifestó que le había gustado muchísimo lo hecho por Rubén y la forma en que había encarado las colaboraciones de Piero y Baglietto. Sus palabras fueron, a la vez, aprobadas por todos los demás.

Reflexionamos entonces sobre el valor de esta nueva corriente que el popular cantante propicia, cada vez con más fuerza. Sobre eso giró la charla que, días después, mantuvimos con él:

—Esto nació —dijo— en el momento en que se combinaron mis inquietudes por buscar nuevas orientaciones y la invitación de Piero a participar en el recital que daba en el estadio de Atlanta.

Respecto a esto dice que no dejaba de preocuparle la reacción de un público tan joven, pero que, tras un recibimiento muy bueno, todos los presentes lo apoyaron con entusiasmo. **"Eso fue decisivo para mí** —agrega—.

Luego actuó con Alejandro Lerner y eso confirmó lo anterior, por lo que a partir de allí no tuvo dudas de que estaba en el camino correcto.

Filosofando sobre su actitud, pronuncia una frase en la que coincimos: **"Cuando se despega, siempre se está solo..."** Con esto quiere significar que los cambios producen recelos y resistencias, a esto podemos agregar que, cuando el despegue lleva implícito sinceridad y hechos positivos, el vuelo va ganando en acompañantes que apoyan firmemente tal decisión.

Eso es lo que le sucede a Rubén, quien en sus recitales está notando que su público se vuelve paulatinamente más variado, en cuanto a edades y temperamentos.

Lo mismo sucede con su último LP, "Piedra libre" que, como su título indica, lo muestra en total libertad respecto a lo que, definitivamente, debe ser considerado como un avance dentro de la música urbana, volteando barreras que separaban a las nuevas generaciones de los tangueros tradicionales. Allí también figuran Piero y Baglietto.

Como epílogo para esta charla, tanto como para ponerle un moño que resuma nostalgia y presente, Juárez nos dice: **"Estoy seguro de que si el Gordo Pichuco viviera, aprobaría todo esto..."** Acotemos que en setiembre, luego de ser padre por tercera vez (en estos días llega alguien más a sumarse a Lucila, que va camino a los 4 años, y Leandro, de dos y medio) el cantante dará un recital en una importante sala de la calle Corrientes, donde, a través de los temas de ese disco, hará una acabada muestra de sus inquietudes.

11 JUEGOS OLIMPICOS
Proyección de las principales alternativas de esta justa deportiva que se realiza en Los Angeles.

13 PRIMERA HORA
Síntesis informativa con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pousá, Julio Basán y Mario Nasinovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Laforgue y Homero Alsina Tevenet.

0.30 **2 POEMAS**
Microprograma cultural.

9 DIOS ES MI DESCANSO
Espacio religioso a cargo de Rabino Armando Fkorka.

0.35 **2 SINTESIS**
Programa periodístico conducido por Adolfo Vázquez Gamboa.

9 GRANDES OLVIDADOS
Microprograma evocativo conducido por José Adolfo Gallardou.

0.50 **2 LA BUENA NOTICIA**
Programa religioso.

VIERNES 3

MAÑANA

10.30 **7 TELESCUELA TECNICA**
Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "CONET AL SERVICIO DEL PAIS".

9 SEÑAL DE AJUSTE
Apertura de la programación del día.

11 DIBUJOS
Proyección de material fílmico.

10.50 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Charlas religiosas a cargo del Padre José María Lombardero

10.55 **9 GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

11 **7 JARDINCITO**
Programa infantil, en el cual se proyectan dibujos animados. Conducción: Gachi Ferrari.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Programa dedicado a las madres, conducido por el Dr. Mario Socolinsky. Hoy: "DEDICADO AL DIA DEL NIÑO". Tema: "Cirugía plástica".

11 PLAZA SESAMO III
Programa infantil, realizado en México, con la participación del actor argentino Raúl Rossi.

11.25 **13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Microprograma religioso.

11.30 **7 PRIMER INFORME**
Informativo conducido por Cecilia Laratro, Carlos Nahón, Horacio Fórmica, Alicia Cáceres, Cecilia Zuberbuller y Horacio de Bonnis.

9 NUEVEDIARIO
"Primera edición". Informativo local y extranjero, relatado por Oscar Achával.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO
Proyección de documentales.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA
Programa infantil con la participación de los nombrados muñecos, en el que además se proyectan dibujos animados.

12 **7 EL AGENTE DE CIPOL**
Serie con Robert Vaughn, David McCallum y Leo Carroll. Capítulo de hoy: "EL ASUNTO DE... CONDUCEME AL JEFE". Cipol comisiona a Illya para que trate de impedir los planes de un empresario electrónico, quien pretende dominar el mundo.

9 CHIPS
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA
Informativo conducido por Juan Carlos Rousselot.

12.30 **13 LOS TRES CHIFLADOS**
Proyección de serias cómicas.

TARDE

13 **7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general y periodístico, conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR
Teleteatro con la actuación de Arnaldo André, Luisa Kulliok, Paula Pourtale, Diana Ingro, María Concepción César, Elvia Andreoli, Jorge Sessi, Boris Rubaja, Antonio Caride y elenco.

11 EL SHOW DE LA VIDA
Programa periodístico, humorístico y musical, conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Rina Morán. Notas: Laura Santillán.

13 REALIDAD '84
Programa periodístico, con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 **9 BJ**
Serie con Greg Evigan y el mono Bear.

11 YOLANDA LUJAN
Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Irma Córdoba, María Maristani, Joaquín Piñón, Rubén Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro y Nelly Meden.

13 CICLO NUEVO
Programa realizado totalmente en exteriores, conducido por Víctor Hugo Morales, con quien colaboran Manuel Rey Millares, Silvina Chevick y Adriana Grawska.

14.30 **7 CAFE CON CANELA**
Programa dedicado a la mujer conducido por Canela y la colaboración de Clara Fontana, Nelly Casas y R. Constantini.

15 **9 LAS VEGAS**
Serie interpretada por Robert Urich y Greg Morris.

11 TRAMPOSA
Teleteatro interpretado por Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, María Elina Ross, Gustavo Rey, Horacio Nicolai y elenco.

15.30 **7 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial interpretada por Farrah Fawcett, Jaclyn Smith, Kate Jackson y David Doyle. Capítulo de hoy: "DIAMANTE EN BRUTO". Un sujeto sumamente millonario, pretende comprar un valioso diamante. Como el mismo no se encuentra en venta, aquél no tiene mejor idea que robarlo. Por ese motivo, Charlie envía a sus agentes.

16 **2 AMADA**
Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 DAR EL ALMA
Teleteatro interpretado por Raúl Rizzo, Cecilia Maresca, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Hilda Bernard, Maurice Jouvet, Andrea Tenuta y Javier Cristian Garay.

11 NUESTRO CINE
"LA ULTIMA ESCUADRILLA". Largometraje argentino interpretado por Tito Alonso, Juan Carlos Barbieri, Jacinto Herrera, Norma Giménez, Juan Carlos Altavista, Mario Giusti, Gabriel Urquiza y Nelly Raymond. La acción se desarrolla en la Escuela de Aviación de Córdoba. Allí transcurre la vida de un grupo de cadetes. Presenta: Rubén Aldao.

13 PELEAR POR LA VIDA
Teleteatro interpretado por Carlos Monzón, Graciela Borges, Thelma Stefani, Enrique Liporace y elenco.

16.30 **7 MUCHAS COSAS**
Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran: Edu, El Pollo e Irene Guiser.

17 **2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de cortos infantiles.

9 TELEJUEGOS
Programa infantil, conducido por Cecile Charré, el robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 ODISEA BURBUJAS
Programa infantil, con la participación de muñecos animados, grabado en México. Además, se proyectan cortos infantiles.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**
Serie de aventuras, interpretada por Leif Erickson, Linda Cristal y Camerot Mitchell.

9 EL INCREIBLE HULK
Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA
Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica

IMPORTANTE CURSO MUSICAL PARA MAESTRAS JARDINERAS

Toda institución que propende a la difusión de la cultura sin fines de lucro, merece el lógico reconocimiento y la consecuente divulgación de sus realizaciones. Así lo entendemos y por eso es que damos cabida a la información suministrada por el Centro Ricordi de Asesoramiento Musical, quien desde hace ya mucho tiempo resulta un invalorable apoyo para profesores y maestros.

En este caso informamos sobre el curso que dictará el profesor José Posada, quien viaja para ello especialmente desde Düsseldorff, Alemania Federal, donde reside, para ocuparse de "El Orff Schulwer y sus aplicaciones a través de juegos musicales pedagógicos". Aclaramos que se trata de esos simples, pero útiles instrumentos de percusión, que se les enseña a manejar a los niños en los jardines de infantes.

Precisamente está dedicado a maestras jardineras y maestros de música de escuela, dictándose desde el próximo lunes 6 al viernes 10 de agosto, en primer nivel de 10 a 12.30 y en segundo, de 17,30 a 20. Los informes e inscripciones se logran en Cangallo 1558, p.1º, Of.1, de lunes a viernes de 13 a 19.



Marta, Maximiliano y Alberto, en una tarea muy gratificante.

ES OTRO LENGUAJE

—Hace algunos años que no realizaba espectáculos para niños, ya que "Orquesta de señoritas" en su momento y "Mesa de noticias" luego ocuparon casi la totalidad de mi espacio laboral.

De esta manera iniciaba la charla **Alberto Fernández de Rosa,** que los fines de semana en el Auditorio Buenos Aires, dirige y actúa en "El patrón de la vereda" de Maximiliano Paz y que cuenta además con las participaciones de Marta López Pardo y el mismo Maximiliano Paz. La música perteneciente a Raúl Parentella y Alfredo Wulff, en máscaras Hugo Grandi, coreografía Nora Codina y en la asistencia de dirección, Susana Toscano.

De Rosa suele ser uno de nuestros intérpretes más consustanciados con este tipo de género, ya que desde principios de la década del sesenta se internó en esta vertiente con la recordada "Canciones para mirar" con María Elena Walsh, y luego numerosas obras como "Serafín de jaula" que dirigió en el "San Martín" con Ulises Dumont, Cecilia Rossetto, Lorenzo Quinteros y Tina Serrano. En televisión por "Cuentos de nunca acabar", que le valió un "Martín Fierro", y "Juan de los caminos", de Hugo Midon, hablan claramente de una de las facetas más interesantes que desarrolla el destacado actor de "Breve cielo".

—En este tipo de espectáculos —acota "Paco" de Rosa— **existe un problema de lenguaje teatral y dramático. Además, quiero recalcar que no son espectáculos infantiles, sino para niños, ya que el universo del chico se maneja con un diferente lenguaje y sabemos que no solamente son consumidos por ellos, sino, además, por los mayores que los acompañan. Por lo tanto, si el texto es realmente teatral, se "engancha" el niño y también el adulto, debido a ello es necesario, también, llegar a las personas grandes.**

Un tema crucial y asumido por el intérprete:

—El chico hoy prácticamente está bombardeado por signos culturales foráneos, es por ello que este trabajo persigue de acuerdo a nuestras humildes posibilidades, ya que toda la producción del espectáculo la hemos plasmado nosotros con la ayuda de algunos amigos y a todo pulmón, efectuar una suerte de descolonización. Todos los ritmos que se escuchan en la obra son americanos, una milonga es el "leit motiv" musical y además hay valses peruanos y "salsas" centroamericanas. Y la anécdota, les podría decir, que es tradicional en la literatura infantil. Son justamente tres personajes que intentan convivir en una calle, que se llama la calle de la concordia, uno de ellos quiere perjudicar a los restantes y la obra va desarrollando, justamente, lo que significa establecer y vivir en concordia".

Es interesante citar que "El patrón de la vereda" fue presentada en varios colegios capitalinos, y además existe el proyecto a través de la Dirección de Cultura perteneciente a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, de poder trasladar el espectáculo a la provincia de Río Negro. **"Una buena oportunidad** —afirmaba De Rosa— **para llevar teatro a aquellos lugares de nuestra patria que no tienen acceso a las manifestaciones artísticas".**



Fernández de Rosa valora muchísimo la actividad que como actor y director puede desarrollar en estos espectáculos que, más que infantiles, define como para niños.

UNA BUENA Y UNA MALA

NUEVA YORK.—Por un tiempo que seguramente será prolongado, Gina Lollobrigida colgará las máquinas fotográficas, que tan bien venía usando, para dedicarse al teatro. Según se informó, en enero del año próximo será protagonista en Broadway de una versión de "La rosa tatuada", de Tennessee Williams. Todavía no se decidió quién será su pareja, en esta producción en la que se invertirán nada menos que 800.000 dólares. Luego del debut y temporada aquí, se hará una gira por diversas ciudades de los Estados Unidos.



MADRID.— Desagradable sorpresa se llevó Teresa Rabal, lo mismo que su marido, el argentino Rodrigo, cuando volvieron a su casa días pasados y comprobaron que había sido visitada por amigos de lo ajeno. El recuento dio como resultado la falta de un reloj de oro con cuatro brillantes, un anillo de oro con brillantes, una pulsera de oro y jade y otros objetos no menos valiosos que, lamentablemente, no tenían asegurados. Según dijo la actriz, lo bueno fue que no se llevaron otras cosas como sus bolígrafos de oro.



Wallner, Patricia Palmer y elenco.

13 PELITO
Telecomedia interpretada por Adrián Suar, Leandro Martínez, Amalia Kazka y elenco.

18.30 **7 LOS PITUFOS**
Serie de dibujos animados.

19 **2 KUNG FU**
Serie con David Corradine y Radamés Pera.

7 LOS DUKES DE HAZZARD
Serie Con Byron Cherry, Christopher Mayer, Catherine Bach, Denver Pyle, Rick Hurst, Sonny Shroyer, Ben Jones y James Best. Capítulo de hoy: "LA GIMNASTA". Un grupo de muchachas rusas, pertenecientes al equipo soviético de atletismo, debe permanecer varias horas en Hazzard. Allí, una de las jóvenes intenta desertar y se esconde en la camioneta de los Dukes.

9 NUEVEDIARIO
"Las dos caras de la verdad". Informativo conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau. Colaboran: José María Corso Gómez, Fernando de la Vega, Oscar Lasalle y Nicolás Kasanzew.

11 LA NOTICIA
"Edición nacional". Conducción: Juan Carlos Mendizábal, Santo Biassati, Emilio Ariño y Jorge Marchetti.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO
Teleteatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Luis Luque, Lita Soriano, Héctor Calori, Mabel Landó, Rodolfo Machado, Beatriz Speizini, Darwin Sánchez, Patricia de Biaggi y elenco.

NOCHE

20 **2 DINASTIA**
Serie dramática, interpretada por John Forsythe, Linda Evans, Joan Collins y elenco.

7 MESA DE NOTICIAS
Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldestein, Eleonora Wexler, Alicia Iacovello, Marggy Malarín y otros.

9 SUPER AGENTE 86
Serie con Dom Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 M.A.S.H.
Serie interpretada por Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan, Loretta Swit y Jamie Farr.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.

20.55 **9 GILA: QUE SE PONGA**
Microprograma con el citado cómico.

21 **2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.

7 30 MILLONES
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 HIPERHUMOR
Programa cómico con la actuación de Ricardo Espalter, Enrique Almada, Andrés Redondo, Eduardo D'Angelo, Julio Frade, Berugo Carámbula, Pelusa Vera, Ago Franzetti, Marcela Martínez, Graciela Gómez y Alicia Fahr

11 QUINCY
Serie policial con Jack Klugman, Gary Walbert, John S. Ragin, Sam Fujiyama y Val Bisoglio.

13 CALABROMAS
Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Calabró, Carlos Serafio, Juan Díaz, Jaime Cohen, Raúl Padovani, Lizardo García Tuñón, Alfonso Pícaro, Catalina Speroni, Patricia Dal, Adriana Brodsky y otros.

22 **2 STARSKY Y HUTCH**
Serie policial con David Soul y Paul Michael Glaser.

7 CINE
Proyección de un largometraje a confirmar. En este horario, podría emitirse el encuentro entre los seleccionados de Argentina y Uruguay, perteneciente al partido revancha del disputado días atrás en Montevideo.

9 MONUMENTAL MORIA
Programa humorístico con la participación de Moria Casán, Mario Castiglione, Miguel Jordán, Guido Gorgatti, Adriana Salgueiro y el ballet de Daniel Fernández.

11 EL SHOW DE BENNY HILL
Programa cómico con la actuación del fabuloso comediante inglés.

13 ESTELARES DEL CINE ARGENTINO
"DE LA MISTERIOSA BUENOS AIRES". Largometraje argentino interpretado por Eva Franco, Graciela Dufau, Julia Von Grolman, José María Gutiérrez, Oscar Cruz y Aldo Barbero.

23 **2 A SOLAS**
Programa periodístico, conducido por Hugo Guerrero Marthineitz.

23.30 **9 INCREIBLE PERO REAL**
Casos insólitos presentados por Era Yaerketon, John Davidson y Cathy Lee Crosby.

11 LA NOTICIA
"Síntesis". Informativo conducido por Enrique Landi, Alejandro Apo, Armando Repetto, Carlos Campolongo, Carlos Méndez y Roberto Di Sandro.

24 **7 KENIA SHARP CLUB**
"COLUMBO". Serie policial, interpretada por Peter Falk. Capítulo de hoy: "LOS PLANOS DEL CRIMEN". Presenta: Pedro Dizán.

11 JUEGOS OLIMPICOS
Proyección de las principales alternativas de esta justa deportiva, realizada en Los Angeles. Comentarios: Juan Carlos Mendizábal.

13 PRIMERA HORA
Síntesis informativa con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pousá, Julio Bazán y Mario Nasinovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Laforque y Horacio Alsina Tevenet.

0.30 **2 POEMAS**
Microprograma cultural.

9 DIOS ES MI DESCANSO
Programa religioso, conducido por el Padre Raúl Acosta.

0.35 **2 SINTESIS**
Programa periodístico, conducido por Adolfo Vázquez Gamboa.

9 GRANDES OLVIDADOS
Microprograma evocativo, conducido por José Adolfo Gallardou.

SABADO 4

MAÑANA

10 **11 MUSICA CON ALMA Y VIDA**
Programa musical.

10.30 **7 LA FE DEL HOMBRE**
Mesa redonda en la que participan representantes de las distintas religiones. Conducción: Clarisa Gerbolés.

9 SEÑAL DE AJUSTE
Apertura de la programación.

13 DOCUMENTALES
"MISTERIOS DEL OCEANO INDICO". Proyección de este material fílmico.

10.45 **11 PRESENCIA CRISTIANA**
Charlas religiosas.

10.50 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Programa religioso con el padre José María Lombardero.

10.55 **9 GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

11 **7 SABADO LIBRE**
Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari. Además, la participación de Edú, El Pollo e Irene Guiser.

9 REINO ANIMAL
Proyección de documentales.

11 DIBUJOS ANIMADOS
Proyección de cortos infantiles.

13 EL SHOW DEL DIBUJO ANIMADO
Proyección de cortos infantiles.

TRES ONDAS PARA UN BUEN ACTOR

Se enorgullece al hablar de un tema que, siendo viejo, vuelve a ser nuevo para nuestra radiotelefonía: El radioteatro. **Es que para mí es un verdadero orgullo participar de este retorno del famoso género, junto a figuras como Eduardo Rudy e Hilda Bernard, y junto a Gloria Raines, Márgara Alonso y Ernesto Nogués.**

Lo dicho justifica el entusiasmo de Juan Carlos Puppo, al referirse al radioteatro de Radio Argentina, que va de lunes a viernes a las 9.30. **"Es volver a despertar la imaginación de la gente** —asegura— **porque para nosotros son posibles todos los escenarios y cualquier rincón del mundo. Con la magia del sonidista Catalán y buenos libretos podemos desarrollar cualquier historia".**

Dice que la gran cantidad de cartas que se reciben en la radioemisora, elogiando el ciclo de una novela por mes, les da respaldo para seguir en esa tónica. Ya han terminado el quinto mes, siempre sobre libros de la escritora Mabel Loisi, y todo parece indicar que tendrán para mucho más.

Eso es una parte de la actividad de Puppo, porque en televisión, además de algunas intervenciones en el ciclo "¿Quién es Laura?", sigue con su participación en "Pelito".

—Y ahora —comenta— **estamos culminando los ensayos para un proyecto teatral de gran envergadura. Se trata de "Jevl Katz", un espectáculo en el que la acción se matiza con canciones, que relata los diez años, de 1930 al '40, que ese gran showman pasó en nuestro país.**

Nos explica que era monologuista, músico, cantante y compositor y que recorría las provincias con su espectáculo unipersonal.

—Fue un Gardel para la colectividad judía —afirma— **y estaba muy enamorado de esta tierra, a la que le dedicó muchas de sus canciones, como "El gringo", "Basavilbaso", "Mucho ojo", "Moise Ville", dedicada a Santa Fe. Todas éstas, y además "Ovinu mal keinu", están incluidas en el espectáculo, que reflejará sus inquietudes, sus ganas de vivir, con un optimismo que sus paisanos recibían como una bendición. Todavía viven su esposa y un hijo, y también algunos de los que lo conocieron y recuerdan con cariño.**

A mediados de este mes será el estreno y, además de lo dicho por el protagonista, Juan Carlos Puppo, podemos agregar que dirige Santiago Doria y que el elenco se completa con René Pechény, Leonor Evelson, Guido D'Albo, Alberto García Satur, Gabriel Rovito, Silvia Ziss y Patricia García Browne. Dentro de poco podremos apreciar lo que, según Puppo, será un gran espectáculo.



Puppo habló de radio, TV y teatro. ¿Qué más?

11.30 ⑨ **APRENDIJUEGOS**
Programa infantil conducido por Marcelo Oyuela, Ricardo Del Castro y Pablo Nojes.

⑪ **EL SUPERLIBRO**
Proyección de dibujos animados, extraídos de los textos de la Santa Biblia.

12 ⑨ **CHIPS**
Serie policial con Larry Willcox y Eric Estrada.

⑪ **EL NIÑO EN EL DEPORTE**
Programa deportivo, conducido por Juan Carlos Mendizábal.

12.30 ⑦ **EL LIBRO DE LAS AVENTURAS**
Serie unitaria.

⑬ **EL MARAVILLOSO MUNDO ANIMAL**
Proyección de documentales, presentados por Francisco Erize. Hoy: 1°) "ESOS VECINOS NUESTROS" y 2°) "DINEHA".

TARDE

13 ⑨ **SABADOS DE LA BONDAD**
Programa, periodístico musical y de entretenimientos, conducido por Leonardo Simons. En la parte humorística, Nelly Láinez y Guido Gorgatti. Además la participación especial de Tita Merello. Hoy: "HOSPITAL DE NIÑOS" y "CASA CUNA".

⑪ **TELEMATCH**
Competencias humorístico deportivas realizadas en distintas ciudades de Alemania.

13.30 ⑦ **DEJALO SER**
Programa con la participación de numerosos jóvenes, quienes exponen sus inquietudes. Conducción: Any Ventura.

⑬ **TARZAN**
Proyección de un largometraje interpretado por Johnny Weissmuller, Brenda Joyce y Johnny Sheffield.

14 ⑪ **LAS GRANDES PELICULAS**
Primera sección: "LA MONTAÑA ROJA". Largometraje norteamericano, interpretado por Alan Ladd, Lizabeth Scott, Arthur Kennedy, John Ireland y Jeff Corey. Un buscador de oro es confundido con un fugitivo de la ley y está por ser ejecutado. Sin embargo, a último momento, el marginado se presenta para salvar al inocente, pero una serie de circunstancias complica las cosas. Segunda sección: "LA BARRANCA". Largometraje italoyugoslavo interpretado por David McCallum, Nicoleta Machiavelli, John Crawford, Lars Block y Denneter Biteno. Un sargento nazi es comisionado para atrapar a una hermosa guerrillera que trabaja para los rusos. Tercera sección: "EL MASTIN DE LOS BASKERVILLE". Largometraje inglé interpretado por Peter Cushing, Andre Morell, Christopher Lee, Marla Landi y David Oxley. El famoso Sherlock Holmes es llamado por un joven para investigar la terrible leyenda de un mastín misterioso y asesino que ataca a los miembros de su familia. Poco a poco, el detective va descubriendo la pista del asesino. Cuarta y última sección: "EL DUELO". Lagometraje norteamericano interpretado por Kirk Douglas, Eric Douglas, Johnny Cash, James Alexander, Karen Black, Dana Elcar y Keith Carradine. Dos famosos pistoleros retirados buscan ganar dinero y para ello se desafían a duelo en la plaza de un pequeño pueblo. Todo se complica cuando llega al lugar un tercer hombre del revólver, quien pretende enfrentarse con cada uno de ellos.

14.30 ⑦ **EL HOMBRE DE LA ATLANTIDA**
Serie interpretada por Patrick Duffy y Melinda Montgomery. Capítulo de hoy: "ESPORAS ASESINAS" (primera pate). Mark debe dirigirse al fondo del Oceano para investigar una sonda espacial que se apoyó en el lugar.

15 ⑬ **BADIA Y COMPAÑIA**
Programa de interés general conducido por Juan Alberto Badía y la colaboración de Silvia Fernández Barrio y José Ricardo Ellachev. Además la participación de Guillermo Brizuela Méndez.

15.30 ⑦ **LOS VENGADORES**
Serie de espionaje, interpretada por Patrick McNee y Diana Rigg. Capítulo de hoy: "LOS COMERCIANTES DEL MIEDO". Una extraña y poderosa organización utiliza modernos métodos para enloquecer a importantes personalidades. El protagonista y su bella asistente tendrán la misión de atraparlos.

16 ② **OESTE AL DIA**
Programa periodístico conducido por Eduardo Delbono.

16.30 ② **DOS CONTRA EL MUNDO**
Serie con Rod Taylor y Dennis Cole.

⑦ **CINE DEL SABADO**
Proyección de largometrajes

17.30 ② **DINAMICA RURAL**
Programa periodístico conducido por Francisco Oviete y Luis Grassino.

19 ② **LOS INVASORES**
Serie de ciencia ficción interpretada por Roy Thinnes.

⑦ **ATC RALLY TURISMO**
Programa de preguntas y respuestas sobre automovilismo, conducido por Juan Carlos Thorry.

NOCHE

20 ② **JOHNNY ALLON PRESENTA**
Programa musical conducido por Johnny Allon.

⑦ **PROGRAMA A CONFIRMAR**
Al cierre de esta edición el canal no había informado qué programa ocuparía este espacio.

⑨ **SABADOS DE LA BONDAD**
CONTINUACION. Con motivo del Día del Niño, el programa se emitirá hasta las 24.

⑪ **AVANT PREMIER**
"CHARLIE". Largometraje norteamericano interpretado por Cliff Robertson y Claire Bloom. Un muchacho lento acude a la escuela ansioso de aprender a leer y escribir. Su maestra forma parte de un grupo de científicos que buscan aliviar a los retrasados. Por ello aquél es sometido a una operación que previamente le hicieran a un ratón con buenos resultados.

21 ② **BOX INTERNACIONAL**
Hoy: VICTOR EMILIO GALINDEZ vs. JESSIE BURNETT. Video tape de este recordado combate, que sostuvieron ambos pugilistas por el título mundial de los mediopesados. Presenta: Raúl Parma.

⑦ **TERESA DE JESUS PRESENTACION**
Miniserie española interpretada por Concepción Velasco, Héctor Alterio, Francisco Rabal y elenco. Capítulo de hoy: "DESARIO ESPIRITUAL".

⑬ **PORCELANDIA**
Programa cómico con la actuación de Jorge Porcel, Diana Maggi, Juan Carlos Dual, Norman Erlich, Emilio Vidal, Chico Novarro, Mónica Figueroa, Doris Perry y Marcela Vera.

22 ② **FUTBOL DE PRIMERA "B"**
Transmisión diferida de un encuentro correspondiente a una nueva fecha del Campeonato del Ascenso. Relatos y comentarios: Horacio Aiello, Juan José Blanco y Osvaldo Yankielevic.

⑦ **FUNCION PRIVADA**
"PAÑO VERDE". Largometraje argentino, interpretado por Carlos Estrada, Luis Brandoni, Edgardo Suárez y Julia Von Grolman. Las aventuras de un guapo, desarrolladas en el '900. Presentan: Carlos Morelli y Rómulo Berruti.

⑪ **HOLLYWOOD EN CASTELLANO**
"AVENTURAS DE UNA DONCELLA". Largometraje norteamericano, interpretado por Kim Novak, Richard Johnson, Vittorio de Sica, George Sanders, Lili Palmer y Angela Landsbury. Una joven que luego de quedar huérfana es adoptada por una adinerada familia, vive innumerables penurias cuando se enamora de dos hermanos.

⑬ **ASI O ASA**
Telecomedia interpretada por Hugo Arana, Ulises Dumont, Oscar Viale y elenco.

23 ⑬ **LOS GRANDES TEMAS MEDICOS**
Programa de divulgación científica, conducido por el doctor René Favaloro. Tema de hoy: "CANCER DEL TUBO DIGESTIVO".

24 ② **CINE DE TRASNOCHE**
"EL TRIANGULO DEL DIABLO". Largometraje norteamericano, interpretado por Kim Novak, Doug McClure, Alejandro Rey, Michael Conrad y Jim Davis. En una zona del océano Atlántico denominada Triángulo de las Bermudas han desaparecido con el correr del tiempo, gran cantidad de personas a bordo de distintos transportes. Una dotación

ALGO PARA...

RECORDAR

Los "tete a tete", o dicho en nuestra lengua, los frente a frente entre un periodista y su entrevistado tienen los lógicos sube y baja que provienen del mayor o menor interés que surjan de las preguntas y sus contestaciones. Por eso es que ese tipo de programas no pueden ser catalogados en forma general como buenos y malos, sino analizados en cada una de sus entregas.

En este caso nos dedicamos a elogiar a Antonio Carrizo y Oscar Gálvez, por el programa que nos brindaron la semana pasada, dentro del ciclo "Los grandes". Esa particular verborragia del Aguilucho, en la que se mezclan la picardía con su gran vitalidad y, más aún, con un cierto matiz de inocencia propia de quien conserva matices juveniles, fue apoyada, incitada y perfectamente utilizada por el animador, quien jugó de igual a igual, campechanamente, haciendo de la entrevista algo interesante y, sobre todo, sumamente agradable.

OLVIDAR

El sábado pasado, por fin, en función privada por ATC pudo verse la película "Juán que reía". El hecho de que figure en esta columna no significa ninguna crítica hacia la misma, que nos pareció tan buena como en momentos de su estreno, ni tampoco a los conductores del ciclo, Carlos Morelli y Rómulo Berruti. El motivo tiene relación con que el canal la vino anunciando desde dos semanas atrás e incluso los medios periodísticos lo hicieron constar en sus carteleras, produciendo desconcierto y protestas en sus lectores que, al esperarla, se encontraron con otras películas.

Tomamos este ejemplo para referirnos a todos aquellos casos en que los canales, y especialmente el decano, informan una programación que luego es modificada a último momento, sin el tiempo necesario para los cambios que el periodismo debiera hacer.

Y lo malo es que los lectores se quejan a los diarios y revistas, que de ninguna manera son responsables de ello. Bueno es que se sepa, de una vez por todas, que la informalidad es de encargados de programación de las televisoras.

* * *

En "Encuentro deportivo", que los domingos por la noche se ve por ATC, fue incorporada hace un par de meses Martha Perin, a quien se la presentó como periodista rosarina, sin especificar antecedentes. Luego de todo este tiempo comprendemos que no se los haya mencionado porque, a través de lo que demuestra, no debe tenerlos, por lo menos válidos. Porque su trabajo consiste en leer, y no muy bien por cierto, informaciones relacionadas con carreras automovilísticas.

Nos preguntamos si para eso era necesario traer alguien desde trescientos cincuenta kilómetros de la Capital, sin que demuestre condiciones para algo que, sencillamente, pudo haber hecho cualesquiera de los periodistas o locutores que intervienen en el mismo programa. Sin ocasionar más gastos. ¿O habrá otras razones...?

* * *

Las televonelas nunca dejan de darnos motivos para el análisis de sus diálogos, que nos apabullan con sus genialidades. La semana pasada, en una escena de "Yolanda Luján", Rubén Stella se encontraba en su oficina, besándose con una chica. Sorpresivamente se abrió la puerta y apareció su esposa, encarnada por Costanza Maral. Ante esta presencia imprevista, aquel no tuvo mejor idea que decirle: "Seguro que ya estás sacando conclusiones".

Se nos ocurrió entonces que, para redondear una escena cómica, digna de aquel genio del humor inocente que fue el querido Pepe Biondi, ella debió haberle contestado: "No, si voy a estar pensando en la tarjeta del PRODE...". Pero la acción siguió por otros carriles, supuestamente serios, a los que nosotros no les prestamos atención, porque nos estábamos riendo como locos.

LOS QUE QUEDARON

LOGICA REUBICACION

Nuestra entrevista a **Irma Roy** fue como siempre bien clara y concreta:

—Yo no creo que exista un "recambio" de figuras en las labores artísticas, si se refiere eso a algo premeditado. Pienso sí que es lógico que se reubiquen aquellas primerísimas figuras que fueron desplazadas por problemas ideológicos durante el proceso militar. Esa gente pasó 8 años "borrada obligatoriamente" y ahora, su lógico retorno activo, crea sí una especie de desplazamiento de otras figuras artísticas. Pero porque el problema mayor es la falta de fuentes de trabajo.

—¿De pronto vos no ves grupos de nombres que están ahora en los repartos de películas, en ciclos televisivos, en teatro, todo al mismo tiempo y se trata de quienes han retornado? El caso no es que se critique ese retorno, muy bien recibido por todos. Sino que, para muchos, aparece como un exceso de posibilidades que se les brinda, ante numerosos colegas que están inactivos...

—Sí, creo que hay un grupo de actores que tienen ahora la posibilidad de hacerlo todo y se nota mucho más en cine, porque una ve los elencos y está tal reiteración.

—¿Las razones de tu "no estar en actividad" este año?

—Lo mío fue exclusivamente con un señor, con el permisionario de Canal 9, que "levantó" mi programa. Estoy desde hace tiempo en conversaciones con otro canal y espero. En cine... bueno, no me han hecho llegar ofertas. Interesaré menos que otras figuras. Pero fíjate que yo también estuve "prohibida" durante 7 años y en este año no he concretado nada en lo laboral. Por eso me dedico plenamente a mi actividad de enseñanza teatral, que llevo desde hace varios años.



SIGUE SIN CONTINUIDAD

—Si me pongo a hablar de continuidad, te puedo decir que rara vez he tenido una real continuidad en la labor artística. Pero he trabajado con algún ritmo, el año pasado hice cosas interesantes. ¿Por qué no trabajo ahora? Estoy completando el doblaje de una participación especial mía en la película "Buen viaje, Ramón". Otra cosa no tengo por ahora, aunque existe algún proyecto...

Se llama **Julia von Grolman**, en años anteriores estuvo en diferentes envíos de calidad y este año figura entre quienes "no están" ni en televisión, ni en teatro y con una corta intervención ya concluida en cine.

—¿Notás que hoy las fuentes de trabajo existentes son llenadas por los actores que retornan tras haber sido "prohibidos" por el proceso militar y entonces se crea una especie de "recambio de figuras"?

—Puede ser, siempre que hay cambios de gobierno suelen producirse algunas oleadas así. Los actores están acostumbrados. Yo no me quejo, de alguna manera es un poco lógico el retorno a pleno de los buenos actores relegados por prohibiciones. Igual pienso que la cosa va y viene, que los momentos varían y es de esperar que los trabajos posibles se distribuyan en la mayor cantidad de actores.

—¿Por qué, filmándose tan elevado número de películas este año, vos figurás solo en una?

—Y... mientras se sigan haciendo películas sobre el pasado inmediato, sobre estos últimos 8 años... no creo que me llamen, hay otras actrices que en eso pueden ser más taquilleras...



Julia no tiene quejas.

—¿Mejora la calidad de la televisión?

—No lo noto, salvo en contadísimos casos. Los horarios centrales continúan siendo para programas groseros, chabacanos, dónde siguen estando señores que permanecieron con todos los gobiernos.

"LAS POSIBILIDADES DEBIERAN SER REPARTIDAS"

Marta González nos explicó en nota anterior acerca del proyecto que tenía aprobado en ATC, una tira diaria "tipo familiar", (donde trabajarían, con ella, Arturo Bonín, Carlos Estrada y Marta Albertini). Esa tira se iba a llamar "Día a día" pero, cuando estaba todo preparado, llegó el fatídico "no va", sin ninguna clase de explicaciones. Marta cumplió un papel en la película "Los chicos de la guerra" y, aparte de eso, este año no tuvo trabajo. Por eso la consultamos:

—En los últimos días nos llamaron de ATC para dar algún tipo de arreglo a este entuerto. Fue después de la nota que me hiciste y en la cual dije que la solución pasaba a manos de la Asociación Argentina de Actores, porque estaba todo documentado.

—¿En definitiva, el programa se hará?

—No ése. Se nos habló de reubicarnos en otro proyecto, una tira tipo teleteatro usual...

—¿Por qué vos, que tuviste tantas buenas actuaciones en cine, solo participaste de una película este año, en el que se está llegando a la treintena de películas filmadas?

—Yo quiero creer que se dan etapas y esta es una en la cual muchos "no figuramos" en los planes de los distintos medios. Ojo, no estoy para nada en contra de que los que fueron "prohibidos" durante el proceso militar, retornen a lo suyo, que bien se lo merecen.

—Pero... ¿considerás que las cosas vienen bien repartidas?

—Creo que sería mejor que todos estuviésemos con posibilidades de mantener la actividad en lo nuestro. Que se reparta mejor...



Marta González, sin definición.

Para Irma Roy es lógico que se ubiquen aquellos que fueron desplazados. Pero que debiera haber más fuentes de trabajo.

DOMINGO 5

MAÑANA

9.30 (7) **AUTOMOVILISMO INTERNACIONAL**
"GRAN PREMIO DE ALEMANIA". Transmisión directa desde el circuito de Nurburgring de la undécima competencia con puntos para el Campeonato Mundial de Conductores y Constructores de Fórmula 1 Internacional. Relatos y comentarios: Alberto Hugo Cando.

10 (9) **DIOS CON LA FAMILIA**
Sermón dominical, a cargo del Padre Alfonso Pablo Fchappi.

(13) **EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD**
Programa religioso.

10.15 (13) **POR AMOR A DIOS**
Programa de orientación religiosa con Víctor Sueiro y el Padre Ismael Quiles.

11 (9) **CHIPS**
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

(11) **LA SANTA MISA**
Espacio religioso.

(13) **MIRANDO AL FUTURO**
Programa cultural, realizado con los aportes de distintas embajadas. Conducción: Laura Moro.

12 (7) **ATC DEPORTES**
"TURISMO COMPETICION 2.000". Transmisión directa de una nueva competencia válida por el Campeonato Argentino de la especialidad. Relatos y comentarios: Héctor Acosta.

(9) **LOS COLOSOS DE LA LUCHA**
Torneo de catch, con la participación de Fantomas, La Araña, El Gato Pardo, El cosaco, El sultán, El tártaro, El agente secreto, Los ángeles negros, Sandokán, El pirata Hidalgo y otros. Conducción y dirección: Alejandro Rodrigo.

(11) **ARGENTINISIMA**
Programa musical, conducido por Julio Marbiz.

(13) **POLEMICA EN EL FUTBOL**
Programa en el cual un panel de periodistas integrado por Guillermo Nimo, Rafael Olivari, Néstor Ibarra y Adrián Paenza, dialoga con una tribuna popular. Conducción: Carlos Fontanarrosa.

TARDE

13 (9) **DOMINGOS ESTUDIANTILES**
Programa musical y de entretenimientos, conducido por Silvio Soldán y Jorge Rossi.

(13) **LAS CHANCLETAS DE PAPA**
Telecomedia interpretada por Darío Vittori, Carmen Vallejo, Eloísa Cañizares, Claudia Cárpena, Andrea Bonelli, Gabriela Peret y elenco.

13.30 (11) **EL FISICO EN ACCION**
Distintas disciplinas deportivas, con la conducción de Horacio Aiello.

14 (7) **EXTRAÑA PAREJA**
Comedia en serie con Tony Randall y Jack Klugman. 1°) "UN BEBE". Reideras situaciones se producen cuando Félix encuentra un bebé en la puerta de su oficina. 2°) "LA NUEVA VIDA DE OSCAR". Por motivos desconocidos, Oscar es despedido de su trabajo, teniendo que recurrir a la ayuda de Félix.

14.30 (13) **CINE DEL DOMINGO**
Primera sección: "CUATRO PICAROS BOMBEROS". Largometraje argentino, interpretado por Mario Sánchez e Ismael Echeverría. Segunda y última sección: "LOCO, LOCO ASALTO A UN BANCO". Ante la imposibilidad de abrir la caja fuerte de un banco, una banda de ladrones no tiene mejor idea que tratar de llevarse el edificio completo.

15 (7) **CINE EN FAMILIA**
Proyección de largometrajes a designar.

(11) **CINE PLATEA**
Primera sección: "MI BELLA DAMA". Largometraje norteamericano, interpretado por Audrey Hepburn, Rex Harrison, Stanley Holloway, Gladys Cooper, Wilfred Hyde y Theodore Biker. Por una apuesta, un hombre se empeña en convertir en una dama de la sociedad a una humilde y arrabalera muchacha florista, pero debido a una circunstancia especial, la joven se abre camino sola. Segunda y última sección: "LA RECOMPENSA". Largometraje norteamericano, interpretado por Michael Park y Richard Jaeckel. Dos policías de un barrio deben investigar el tráfico de drogas en una escuela del lugar. Pero en el intento uno de ellos muere, mientras que el otro tomará una drástica determinación.

16 (2) **CINE DEL DOMINGO**
"ESCUADRON 633". Largometraje norteamericano, interpretado por Cliff Robertson, goerge Chakiris, Harry Andrews y María Persch. Los alemanes instalan bases para rrojar cohetes, y en pocos días una fábrica comenzará a producir combustible que los impulse. El comando aliado encarga destruir todo a la Escuadra 633, cuyos miembros contarían con el apoyo de la resistencia.

17.30 (13) **SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS**
Serie interpretada por Richard Dean Anderson, Drake Hogestyn, Peter Horton, Roger Wilson, Tim Topper, Bryan Utman y River Phoenix. Capítulo de hoy: "FIEBRE DE ORO".

18 (2) **REX HUMBARD**
Espacio religioso.

(7) **TORNEOS Y COMPETENCIAS**
"PROYECCION DE FRAGMENTOS DE LAS DISTINTAS DISCIPLINAS QUE SE ESTAN LLEVANDO A CABO EN LOS JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES". Certámenes deportivos, conducción por Carlos Nahón.

18.30 (2) **FAMILY**
Serie con Sada Thompson y Richard Anderson.

(13) **EL DEPORTE Y EL HOMBRE**
Proyección de distintas disciplinas deportivas realizadas en todo el mundo. Conducción: Pancho Ibáñez.

19 (7) **ENCUENTROS DEPORTIVOS**
Reseña de lo acontecido en materia deportiva durante el fin de semana con la conducción de Oscar Cañe, Blasco y la participación de Carl Barulich, Guillermo Cánepa, Jo Almozuy y Marta Perín.

0.30 (7) **TRASNOCHE**
"LA USURPADORA". Largometraje norteamericano, interpretado por John Gavin, Susan Hayward, Vera Miles, Charles Drake, Ale Gerryn, Robert Eyer y Tammy Ma ringh. Pese a los continuos contra tiempos, una joven decide unirse un hombre casado al cual ama pro fundamente.

0.30 (9) **DIOS ES MI DESCANSO**
Microprograma religioso conducido por el pastor Osvaldo Daniel Otero.

2.30 (13) **MOMENTO DE MEDITACION**
Microprograma religioso.

(9) **INCREIBLE PERO REAL**
Casos insólitos presentados por Era Yaekerton, John Davidson y Cathy Lee Crosby.

(11) **CINE DE TRASNOCHE**
"MADRE E HIJA". Largometraje norteamericano, interpretado por Tuesday Weld, Frances Sternhagen, Kathleen Beller y Jeanne Lange. Una jovencita queda embarazada y su madre logra que su novio se case con ella. Sin embargo, luego de un corto tiempo, el muchacho la abandona, provocando una seria crisis en la mujer.

(13) **TRASNOCHE 13**
Primera sección: "ALMAS AL DESNUDO". Serie con Genie Francis, Ian McShane, Jennifer O'Neill, Michael Woods y Jessica Walter. Segunda y última sección: "LEJOS DEL MUNDANAL RUIDO". Largometraje inglés interpretado por Julie Christie, Terence Stamp, Peter Finch, Alan Bates y Prunella Ransome. Las dificultades de una bella muchacha cuando es seducida por dos hombres.

Con la llegada del "nuevo tiempo" para el país, o sea la democracia y su consecuente estado de libertad, se produjo el inevitable y esperado retorno de buen número de actrices y actores que figuraron, durante los años del proceso militar, en listas de "prohibidos". Unos actuan hoy tras el retorno de un peregrinar forzoso por el extranjero. Otros que estaban en nuestro medio, pero sin posibilidades de trabajo, hoy lo tienen en cantidad. ¿Cómo es el real panorama? ¿Se produjo un "recambio" de figuras artísticas? Por qué muchos "nombres famosos" que estuvieron hasta diciembre pasado en plena actividad, este año han pasado a la inactividad? Quisimos aclarar el panorama y entrevistamos a quienes tienen mucho que ver con tal situación. El resultado es el siguiente informe.

EMILIO DISI AFIRMA QUE AUN NO TRABAJA PORQUE ESTA DESCANSANDO



Dice que no tiene problemas.

—No estoy en actividad esencialmente por razones particulares. Debido al problemita de salud que padecí a fin de año, decidimos con Dorys (del Valle) parar un poco la máquina. A eso se debió el viaje que hicimos al exterior. Ahora estoy en conversaciones con 2 canales y creo que, en alguno de ellos, volveremos no ya a lo que hacíamos el año pasado, sino a un ciclo de teatro de comedia unitario.

Primeros en las recaudaciones teatrales de Mar del Plata el último verano (con la compañía de Bredeston), de permanente actuación en la pantalla chica hasta el año pasado, **Emilio Disi** y su esposa **Dorys del Valle** son otros nombres que "ahora no están". La explicación nos la brinda Emilio.

—¿La misma razón vale para que no los veamos a vos y a Dorys en ninguna filmación o proyecto teatral?

—Nosotros cumplimos 5 temporadas exitosas en Mar del Plata y ya estamos preparando la próxima. la haremos con Bredeston, Nora (Carpena) y nosotros. Sumaremos a Mario Sapag, un galán, y una figura tipo Noemí Alan. En cuanto al cine, por ahí estamos en un proyecto aún no confirmado. Te aclaro que en televisión queremos trabajar solo 3 meses, a partir de setiembre. En cuanto, a si noto algún tipo de "recambio" de artistas... no sé. Hay retornos, pero también hay figuras que todos hemos visto permanecer en la televisión, sea cual fuere el gobierno que tuviésemos...

—¿Cómo ves el momento en cuanto a posibilidades de trabajo?

—Lo artístico anda como el país en general. Todavía no creo que se vislumbren mejores posibilidades laborales.

—¿Debido solamente al problema económico?

—Pienso que un poco es eso y más que a la gente no se le ofrecen cosas importantes para este momento. Y siguiendo con lo que a calidad se refiere, vale para la televisión. Porque sacando algunos ciclos, digamos de tipo dramático, no se propone nada nuevo.

—De acuerdo con las posibilidades de trabajo y a los que ahora han podido volver a actuar y acumulan labores simultáneas: ¿Eso afecta al resto de los artistas, que también necesitan vivir de su trabajo?

—¿Sobre eso qué te puedo decir? Yo siempre pienso de buena fe y considero que será algo momentáneo.

11 EL SHOW DE JERRY LEWIS.
Serie interpretada por el cómico norteamericano.

19.30 **2 TRES SON MULTITUD**
Serie interpretada por John Ritter, Joyce de Witt y Susanne Sommers.

NOCHE

19.45 **7 ATC DEPORTES**
"UNION DE SANTA FE vs. RIVER PLATE". Transmisión directa desde la ciudad capital de la provincia de Santa Fe de este encuentro, correspondiente a una nueva fecha del Campeonato de Primera División que organiza la AFA. Relatos: Mauro Viale. Comentarios: Enrique Macaya Márquez. Notas: Horacio De Bonis.

20 **2 NUESTRO INCREIBLE MUNDO**
Documentales presentados por Lucio Rubinacci. Hoy: 1°) "CONTRASTES NORUEGOS" y 2°) "LOS NORUEGOS".

11 QUINCY
Serie policial, interpretada por Jack Klugman.

13 LA FAMILIA INGALLS
Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melisa Gilbert y Melissa Sue Anderson.

21 **2 CAMPEONES**
Programa referente a automovilismo, conducido por Carlos Alberto Legnani y su equipo periodístico.

11 ALLA VAMOS
Programa periodístico

13 LAS PRIMERAS OLIMPIADAS
SEGUNDA PARTE. Miniserie dramática, interpretada por Louis Jourdan y Angela Ladsbury. La historia de los primeros Juegos Olímpicos, realizados en Grecia en el año 1896. Asimismo se ven los distintos problemas por los que atraviesan los participantes, quienes en su mayoría deben abandonar sus estudios y empleos para poder entrenar y estar presentes en la justa deportiva.

22 **2 GOLF EN TV**
Toda la información referente a este deporte y emisión de certámenes locales e internacionales. Conducción: Diego Bonadeo. Colaboran: Cecilia Palacios, Carlos Ansaldo y Vicente Blanco.

7 ESTA SEMANA
Programa periodístico, conducido por José María Pasquini Durán y Mónica Gutiérrez.

9 TODOS LOS GOLES
Programa periodístico y deportivo, en el que se pasan los goles de los campeonatos nacionales, así como también de equipos de otros países. Además, una figura invitada, elige el mejor gol de la jornada. Conducción: Marcelo Araujo, Fernando Bravo y Dante Zavatarelli.

11 GALAS DE TEATRO
"LOS GOZOS Y LAS SOMBRAS". (undécima parte). Miniserie interpretada por Amparo Rivelles, Eusebio Poncela, Charo López, Carlos Larrañaga, Rosalía Dans, Manuel Galina, Rafael Alonso, Carmen Roldán, Isabel Mestres, Santiago Ramos, José María Caffarel y Eduardo Fajardo. Hoy: Luego de morir Mariana Sarmiento, don Carlos es quien debe hacerse cargo de las propiedades y negocios de aquélla.

13 HISTORIA DE UN TREPADOR
Teleteatro interpretado por Claudio García Satur, Gabriela Gili, Mirtha Busnelli, Ricardo Lavié, Enrique Fava, Cristina Tejedor y Georgina Barbarossa.

23 **2 CINE DEL DOMINGO**
"PISTOLEROS MALDITOS". Largometraje norteamericano, interpretado por Stacy Keach, Faye Dunaway, Harris Yulin, Mike Witney y Denver John Collins. Un temido pistolero se convierte en comisario de Arizona, por lo cual debe trasladar a toda su familia al lugar. Pero el constante crecimiento del pueblo obliga a aquél a contratar a un compañero.

7 HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA
Programa periodístico conducido por Roberto Vacca y Otelo Borrone. En el mismo se muestran distintas provincias de nuestro país.

11 LOS JUEGOS OLIMPICOS
Proyección de las alternativas principales de los Juegos Olímpicos que se realizan en Los Angeles. Comentarios: Juan Carlos Mendizébal.

13 FALCON CREST
Serie interpretada por Jane Wyman, Robert Foxworth, Susan Sullivan, Abb Dalton, Lorenzo Lamas y Jamie Rose. Capítulo de hoy: "CLIMAX". Richard es secuestrado por una organización a la que él pertenece. Cuando es liberado, logra averiguar la identidad del jefe máximo de la banda.

23.30 **9 INCREIBLE PERO REAL**
Casos insólitos presentados por Era Yaerketon, John Davidson y Cathy Lee Crosby.

24 **7 TRASNOCHE**
"EL JOVEN REBELDE". Largometraje hispano - ítalo - francés, interpretado por Horst Bucholz, Gina Lollobrígida, José Ferrer, Louis Jourdan y Francisco Rabal. La biografía de don Miguel de Cervantes Saavedra. Su juventud cuando se alistó en la batalla de Lepanto contra los turcos y en la cual perdió la mano izquierda, así como distintos aspectos de su personalidad. Presenta: Pedro Dizán.

11 CINE
"EL ESPIA ATACA EN SILENCIO". Largometraje norteamericano, interpretado por Lang Jeffrey, Emma Danieli, Andrea Bosic y Erica Blanc.

13 KOJAK
Serie policial interpretada por Telly Savalas y Kevin Dobson, Demosthenes Savalas, James Luisi. Capítulo de hoy: "EL PALADIN Y LA PRINCESA". Una fría y calculadora italiana llega a los Estados Unidos con mucho dinero, conseguido de una manera especial. Con esa plata comienza a realizar distintos negocios, la mayoría de ellos en forma ilegal.

0.35 **9 GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma con José Adolfo Gallardou.

1 **13 MOMENTO DE MEDITACION**

LUNES 6

MAÑANA

10.30 **7 TELESCUELA TECNICA**
Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "SALUD PARA TODOS".

9 SEÑAL DE AJUSTE
Programación del día.

11 DIBUJOS
Proyección de material fílmico.

10.50 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Charlas espirituales a cargo del Rvdo. Padre José María Lombardero.

10.55 **9 GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

11 **7 JARDINCITO**
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari, el que se transmite de distintos jardines de infantes.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Programa para la orientación de las madres, conducido por el doctor Mario Socolinsky. Hoy: "RESPUESTA DE CORRESPONDENCIA".

11 PLAZA SESAMO III
Programa infantil realizado en México con la participación del actor argentino Raúl Rossi.

11.25 **13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**

11.30 **7 PRIMER INFORME**
Informativo conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

9 NUEVEDIARIO
"Primera edición". La información local y extranjera, conducida por Oscar Achával.

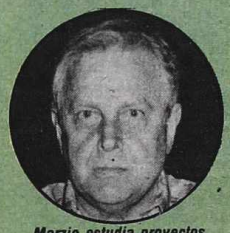
11 ESPIANDO POR EL MUNDO
Proyección de documentales.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA
Programa infantil con la participa-

EN UN COMPAS DE ESPERA

Tras la desafortunada experiencia teatral que fue "El ombligo", y luego de trabajos televisivos importantes del año anterior, **Duilio Marzio** permanece ausente, en lo que va de este año, en los distintos medios. El nos cuenta sus razones:

—Yo no hablaría de "recambios", con respecto a varios talentosos actores y actrices que hoy pueden volver a lo suyo. Creo que hay mucho de curiosidad, que la gente quiere verlos de nuevo. Y entonces los productores los consideran más taquilleros en este momento.



Marzio estudia proyectos.

—¿Te afecta laboralmente?

—No, porque en mi caso particular, luego de lo que hice en televisión, que no me conformó, he tenido algunas ofertas. Pero he decidido esperar a que surjan cosas que tengan un mensaje, que dejen algo.

—¿Por qué tampoco estás en cine?

—Tengo un proyecto, de María Cristina Berrié. Para otras películas no me han llamado.

—Pero por ahí había un proyecto, según nos contaste en otra ocasión...

—Sí, el que tenemos con Lautaro Murúa. Pero él está con trabajos de filmación y habrá que esperar. Además, el teatro en sí no anda bien, no es muy válido como fuente de trabajo.

—¿Mejoró la televisión, desde la llegada de la democracia?

—Francamente, no creo que haya evolucionado, salvo alguna que otra nueva cosa aislada, como "Cuentos para ver". En lo general, si uno no supiera lo que pasó, que llevamos un buen lapso de libertad, podría pensarse que todo sigue igual.

"DEBEMOS LUCHAR TODOS"

Juan Vitali, estuvo el año anterior en la tira de Verónica Castro, en los primeros meses del año integró la propuesta teatral "Argentina vamos a cantar una historia" (que no logró favorable acogida). Hasta entonces, tuvo buena continuidad en su profesión. Pero en el resto del año en curso puede decirse que es un desocupado más.

—Sacando el poco tiempo que estuvo en cartel "Argentina vamos a cantar una historia" y alguna que otra intervención en el concluido ciclo de Telma Biral "¿Quién es Laura?", he estado prácticamente "parado".

—¿Puede atribuirse a que las pocas fuentes de trabajo fueron siendo ocupadas por quienes retornaron con la democracia, tras años de "prohibición" y que sumaron de pronto varias tareas a la vez?

—Eso podría ser un resultado natural, fijate que tales artistas debieron quedar sin trabajo largo tiempo. Pero el verdadero problema es que no luchamos todos, los que trabajan y los que no trabajan, para que se acrecienten las posibilidades en nuestra difícil profesión.

—Lo que decís entraría dentro de lo ideal. Pero en la realidad de hoy: ¿Sos uno de los que de pronto pueden estar afectados porque no se reparte mejor la cosa?

—Vayamos por partes.



Vitali dice estar "parado".

En el verano y por ensayar la obra de teatro, debí decir no a algunas propuestas. Y luego sí, evidentemente, no me propusieron nada más.

—No notás mejoría desde la llegada de la democracia?

—En que hay más libertad para decir, sí. En lo laboral todavía no lo veo.

SE QUEJA PORQUE NO LA ENTIENDEN

Por lo general, nuestros encuentros con las figuras que pertenecen al mundo del espectáculo están relacionados nel deseo de hacer públicos sus proyectos, realizaciones o inquietudes, pero por lo general, todo basado en hechos concretos

En este caso, casi nada de eso puede decirse. Porque si algo quiso expresar **Agó Franzetti**, fue su desilusión por la falta de comprensión que encuentra en quienes, según afirma, debieran darle las oportunidades que, en mérito a lo que a través de dieciséis años de actividad, supo exponer.

—Hace un año y medio —recuerda— **sucedió aquel terrible accidente automovilístico, que tuvo tan serias consecuencias físicas para mí. Debí sufrir varias operaciones y hasta hoy, todavía tengo alguna secuela por la que me estoy tratando aunque, afortunadamente, nada como para preocuparse mucho. En aquel momento todos se ocuparon de mí: La prensa y también muchos de mis colegas y,**



Su consuelo está junto a su familia.

a unos y otros, les estuve muy agradecida. Pero una vez que superé el mal trance, fue como si todos se hubieran olvidado de mí. No digo el periodismo, que sigue siendo muy atento conmigo, pero sí aquellos que primero mostraron mucho interés, pero que luego no fueron capaces de volver a acercarse para decirme si necesitaba algo, especialmente trabajo.

Dice Agó que, para alguien acostumbrada a la actividad, la inacción resulta algo realmente insoportable.

—Es cierto —agrega— **que participo en el programa "Hiperhumor", con los muchachos uruguayos, pero allí es como estar preparando el chiste para que ellos lo rematen.**

Realizando una evocación de su carrera y procurar ubicar razones para su actual situación, menciona :**"Yo empecé a trabajar en esto a los dieciséis años. En ese momento lo que más impresionaba era mi físico y es posible que me haya dejado llevar por eso, aceptando trabajos en donde me lucía más visualmente que actoralmente. Pero a esta altura pienso que otras deben ser las condiciones para mí. Todo está en que me den la oportunidad de demostrarlo".**

Mientras tanto, el ámbito familiar es el lógico refugio donde relaja sus tensiones. Junto a su esposo y su hijita, Gabriela Beatriz, de cuatro años y medio, por quien cambia su gesto por una amplia sonrisa,

Evidentemente, una cosa compensa la otra, pero no llega a levantar totalmente el ánimo de quien se siente,



Agó está muy desilusionada.

"Galileo Galilei" Está por Moverse

Para hoy se anuncia el estreno, en la sala Martín Coronado del Teatro General San Martín, de "Galileo Galilei", la obra de Bertolt Brecht con dirección de Jaime Kogan y un elenco encabezado por Walter Santa Ana en la composición del personaje central, y Graciela Araujo, Alfonso de Grazia, Horacio Peña, Rafael Rinaldi, Hugo Soto, Leopoldo Verona y un numeroso grupo de actores y actrices en la complementación del desarrollo.



Santa Ana en difícil rol.

Se trata ésta de una de las obras más elaboradas por el famoso escritor alemán, que partió en 1938 de una advertencia que, a través de la misma, quiero hacer a los sabios alemanes que estudiaban la desintegración del átomo. Luego la fue modificando en la medida en que el comienzo de la era atómica le dio nuevas perspectivas, que incidieron sobre su visión de Galilei, fundador de la física moderna.

De tal manera, se van marcando dos vertientes. Una es la que considera "crimen" de Galileo, provocador del pecado original de la ciencia moderna, y la otra es su astucia para neutralizar los excesos del autoritarismo, en favor de la razón.

SIN DUDA, YA ES EXITO

Hace unos meses comentamos con verdadera satisfacción la inauguración de un complejo artístico en pleno corazón del centro de la Capital. Se trata de FUNDART, Fundación para el Desarrollo del Arte, en Corrientes al 700, con proyección al teatro, cine, plástica, música y letras.

Hoy, vuelve a resultar satisfactorio poder informar que "En boca cerrada", la obra con que se abrió su sala teatral, ya ha alcanzado las 100 representaciones. Recordamos que se trata de la opera prima del autor nacional Juan Carlos Badillo, con dirección de Agustín Alezzo.

La interpretan Alberto Busaid, Norberto Díaz, Beatriz Galán, Fernando Lupiz, Chany Mallo y Angela Ragno. Como dato que afirma su trascendencia, puede decirse que esta obra ha sido invitada a participar en el próximo festival de teatro que se llevará a cabo en Caracas, Venezuela, y que también se presentará en la próxima temporada teatral madrileña, con dirección de Manolo Collado.



"En boca cerrada" pasó airosamente las 100 representaciones.

ción de los mencionados muñecos, así como también la proyección de dibujos animados.

12 **7 EL AGENTE DE CIPOL**
Serie con Robert Vaughn, David McCallun y Leo G. Carroll. Capítulo de hoy: "EL ASUNTO DE LA BOMBA ATOMICA". Mientras se encontraban en una difícil misión los agentes de Cipol son confundidos por dos simples delincuentes y encarcelados. Esta situación provoca que la pareja protagonista viva dramáticos y peligrosos momentos.

9 CHIPS
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA
"Primera edición". Informativo conducido por Juan Carlos Rousselot y Juan Carlos Mendizábal. Además la participación de Alejandro Apo, Miriam Arancibia, Daniel Fresco, Ulises Lencinas, Luis Clur y María de las Nieves.

12.30 **13 LOS TRES CHIFLADOS**
Programa infantil.

TARDE

13 **7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR
Teleteatro interpretado por Arnaldo André, Luisa Kulliok, Paula Pourtale, Diana Ingro, María Concepción César, Boris Rubaja y elenco.

11 SHOW DE LA VIDA
Programa periodístico, humorístico, musical y de interés general conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Rina Morán, Carlos Russo y otros.

13 REALIDAD '84
Programa conducido por Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 **9 B. J.**
Serie de aventuras con Greg Evigan y el mono "Bear".

11 YOLANDA LUJAN
Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Nelly Meden, Irma Córdoba, María Maristani, Joaquín Piñón, Rubén Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro, Tony Vilas y elenco.

13 NUEVO PROGRAMA
Ciclo periodístico grabado totalmente en exteriores recorriendo los distintos barrios de nuestra ciudad y sus alrededores. Conducción: Víctor Hugo Morales, con quien colaboran Manuel Rey Millares, Silvina Cheviek y Adriana Grawska.

14.30 **7 CAFE CON CANELA**
Ciclo dedicado a la mujer, conducido por Canela, con quien colaboran: Nelly Casas, Clara Fontana, Ricardo Oliver y Adriana Constantini. Libro: Canela, Clara Zapettini y María Rosa Grandinetti.

15 **9 LAS VEGAS**
Serie policial protagonizada por Robert Urich y Greg Morris.

11 TRAMPOSA
Teleteatro con Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, María Elina Rúas y elenco.

15.30 **7 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial interpretada por Jaclyn Smith, Kate Jackson, Cheryl Ladd y David Doyle. "ANGELES FUTBOLISTAS". Varias de las integrantes de un equipo de futbol femenino reciben constante amenazas contra sus vidas. Ese es el motivo por el cual Charlie envía a sus chicas para investigar.

16 **2 AMADA**
Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 DAR EL ALMA
Teleteatro interpretado por Raúl Rizzo, Cecilia Maresca, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Iris Láinez, Maurice Jouvet, Andrea Tenuta, Gustavo Garzón, Javier Cristián Garay y elenco.

11 NUESTRO CINE
"LA COMEDIA INMORTAL". Largometraje argentino interpretado por Olga Zubarry, Pedro Quartucci, Benta Puertolas, Isabel Pradas, Pedro Ponpillo, Ricardo Lavie y Tato Bores. Varios literatos deciden unirse para conseguir que una bonita bibliotecaria consiga finalmente la tan buscada felicidad. Presenta: Rubén Aldao.

13 PELEAR POR LA VIDA
Teleteatro interpretado por Carlos Monzón, Graciela Borges, Thelma Stefani, Enrique Liporace, Rudy Chernicoff, María Rosa Gallo y elenco.

16.30 **7 MUCHAS COSAS**
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran: Edú, El Pollo e Irene Guise.

17 **2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de cortos infantiles.

9 TELEJUEGOS
Programa infantil conducido por Cecile Charré. Además la participación del perro Alfonso y el robot Tuerquita.

13 EL SHOW DE JERRY LEWIS
Proyección de largometrajes interpretados por el destacado cómico norteamericano, acompañado por Dean Martin y elenco.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**
Serie con Leif Erickson, Linda Cristal y Cameron Mitchell.

9 EL INCREIBLE HULK
Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA
Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Andrea Barbieri, Patricia Palmer, Juan Manuel Tenuta y elenco.

13 PELITO
Teleteatro interpretado por Adrián Suar, Leandro Martínez, Analía Kazka y elenco.

18.30 **7 LOS PITUFOS**
Serie de dibujos animados.

19 **2 KUNG FU**
Serie con David Carradine y Radames Pera.

7 EL GRAN HEROE
Serie con William Katt, Robert Culp, Connie Selleca, Faye Grant, Richard Herd, Ned Wilson, Bob Minor y Edward Bell. Capítulo de hoy: "EL THAI DECORADO". Un general chino conocido por sus ideales comunistas llega de incógnito a Estados Unidos planeando destruir una gran represa.

9 NUEVEDIARIO
"Las dos caras de la verdad". Informativo conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau.

11 LA NOTICIA
"Edición Nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasatti, Juan Carlos Mendizábal y Emilio Ariño.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO
Teleteatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Mabel Landó, Liliana Simone, Héctor Fuentes, Rodolfo Machado y elenco.

NOCHE

20 **2 DINASTIA**
Serie con John Forsythe, Linda Evans y Joan Collins.

7 MESA DE NOTICIAS
Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Gino Renni, Alberto Fernández de Roza, Leticia, Alberto Irízar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldstein, Eleonora Wexley, Alicia Iacovello, Marggy Malarin, Lilian Dayan, Ursula Mayer y otros.

9 SUPER AGENTE 86
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 M.A.S.H.
Serie de aventuras, interpretada por Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan, Loretta Swit y Jaime Farr.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz y Carlos Asnaghi.

20.55 **9 GILA: QUE SE PONGA**
Microprograma humorístico con la participación del mencionado cómico.

21 **2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.

7 30 MILLONES
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez,

COMO SI FUERA NUESTRA

La película a la que vamos a referirnos se filmó en España, pero muchos de sus elementos básicos son argentinos, por lo que decimos que es como si fuera nuestra.

Se trata de **"El señor Galíndez"**, que lleva el mismo título de la obra de nuestro compatriota **Eduardo Pavlovsky** sobre la cual está basado su argumento.

A eso se agrega que fue director de la misma otro argentino, **Rodolfo Kuhn**, de larga permanencia en Europa pero, según confiesa, con sus raíces mantenidas aquí. A ellos se une, en el rol protagónico **Héctor Alterio**, por lo que esta trilogía básica da al filme un carácter muy aproximado a una realización netamente argentina.

Como se recordará, la pieza teatral ahora llevada al cine, muestra el adiestramiento que dos expertos en torturas brindan a un novato que se incorpora al grupo. Ellos trabajan para el señor Galíndez, a quien solo conocen telefónicamente. Para ellos la tortura es un trabajo común y corriente, como puede serlo para otra gente cualquiera de las actividades comunes. El cine brinda a la historia la posibilidad de ampliar el panorama teatral, mostrando a los personajes en sus vidas privadas, en compañía de sus familiares o en su soledad. En los principales papeles del elenco figuran **Joaquín Hinojosa, Antonio Banderas,** nuestra conocida **María Casanova** (Solos en la madrugada), **Cecilia Roth, Laura Culat, Alfredo Alvarez, Luis Rodrigo y Lourdes Amor.** El guión cinematográfico pertenece al mismo director de la película, Rodolfo Kuhn.



Héctor Alterio asume otro importante e ingrato rol.

Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 BAILANDO CON MICHAEL JACKSON Y SUS AMIGOS
Emisión de videotapes que registran la actuación de este cantante y bailarín norteamericano, junto a grandes figuras de la canción. Presenta: Domingo Di Núbila.

11 HUMOR EN DEMOGRACIA
Programa humorístico con la participación de Tincho Zabala, Carmen Barbieri, Tina Serrano, Juan Carlos Galván, Carmen Vallejo, Carlos Moreno, Tino Pascali, Roberto Mosca, Mónica Brando, Tito Mendoza, Horacio Heredia y otros.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE
Proyección de documentales, presentados por Guillermo Emilio Magrassi. Hoy: "LA REVOLUCION MICROELECTRONICA". Documental que muestra los notables avances logrados en el campo de la electrónica en los últimos años.

22 **2 STARSKY Y HUTCH**
Serie policial por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 INTERPELACION
Programa periodístico, conducido por Hugo Gambini, Horacio de Dios, Edgardo Aronin, Rubén Corbacho y Marcos Diskin.

11 LOS EXCLUSIVOS
Proyección de largometrajes, miniseries o programas especiales presentados por Ricardo Bravante.

13 COMPROMISO
"QUIERO VALE CUATRO", de Elena Antonietto. Intérpretes: Selva Alemán (Sonia), Arturo Puig (Agustín), Daniel Miglioranza (Eugenio), Márgara Alonso (Emma), Nya Quesada (Rita), Mario Alarcón (Omar), Joaquín Bouzas (Moyano), Guillermo Franchella (Fito), Isabel Quinteros (Mabel), Patricia Hart (Gaby), Maro Giusti (Luis), Fernando Adrino (Lucas) y elenco. El tema de esta obra gira en torno a los problemas que deben afrontar las parejas jóvenes que desean progresar en sus actividades a pesar de las presiones que ejerce la sociedad contemporánea.

22.30 **9 LOS PROFESIONALES**
Serie con Gordon Jackson y Martin Shaw y Lewis Collins. Capítulo de hoy: "UN LIBRO MUY CARO". La caída de varios aviones ha provocado la muerte de muchos pilotos. Por esa razón, un escritor se apresta a denunciar públicamente en un libro los defectos de las máquinas y culpar a sus fabricantes, quienes al enterarse pretenden eliminarlo.

23 **2 A SOLAS**
Programa periodístico, conducido por Hugo Guerrero Marthineitz.

23.30 **9 INCREIBLE PERO REAL**
Casos insólitos, presentados por Era Yaerketon, John Davison y Cathy Lee Crosby.

11 LA NOTICIA
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Enrique Landi, Carlos Campolongo y Alejandro Apo.

13 AMOR A LA AMERICANA
Comedia en serie de tres episodios.

24 **7 TRASNOCHE**
"IRONSIDE". Serie interpretada por Raimond Burr, Bárbara Anderson y Don Mitchell. Capítulo de hoy: "LADRONES DE AUTOS". Una organización que desde hace años se dedica al robo y posterior comercialización de autos, es perseguida por Ironside y sus colaboradores. Presenta: Pedro Dizán.

11 JUEGOS OLIMPICOS
Proyección de los principales momentos de los Juegos Olímpicos que se realizan en Los Angeles. Comentaros: Juan Carlos Mendizábal.

13 PRIMERA HORA
Síntesis informativa, con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pouzá, Julio Bazán y Mario Nacinovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Laforgue y Homero Alsina Tevenet.

0.30 **2 POEMAS**
Microprograma cultural.

9 DIOS ES MI DESCANSO
Microprograma religioso.

0.35 **2 SINTESIS**
Programa periodístico conducido por Adolfo Vázquez Gamboa.

9 GRANDES OLVIDADOS
Microprograma evocativo conducido por José Adolfo Gallardou.

MARTES 7

MAÑANA

10.30 **7 TELESCUELA TECNICA**
Programa educativo auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "CARPINTERIA".

9 SEÑAL DE AJUSTE
Programación del día.

11 DIBUJOS
Proyección de series infantiles.

10.50 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**
Charlas espirituales a cargo del Rvdo. Padre José María Lombardero.

10.55 **9 GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

11 **7 JARDINCITO**
Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Programa dedicado a las madres y conducido por el doctor Mario Socolinsky. Hoy: "EL NIÑO CON PROBLEMAS DE CONDUCTA". Invitados: Lic. Alfredo Geruselinsky y lic. Carlos Tkach.

11 PLAZA SESAMO III
Programa infantil realizado en México y con la participación del actor argentino Raúl Rossi.

11.25 **13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Microprograma religioso.

11.30 **7 PRIMER INFORME**
Informativo conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

9 NUEVEDIARIO
"Primera edición". Informativo relatado por Oscar Achaval.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO
Proyección de largometrajes.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA
Programa infantil con la participación de los citados muñecos y la proyección de dibujos animados.

12 **7 EL AGENTE DE CIPOL**
Serie con Robert Vaughn, David McCallum y Leo G. Carroll. Capítulo de hoy: "EL ASUNTO DEL SUBURBIO". Un científico desaparece en forma bastante misteriosa. Cipol tiene más o menos localizado el paradero del mismo y hasta el lugar se trasladan sus agentes.

9 CHIPS
Serie policial, con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA
"Primera edición". La actualidad local y extranjera, conducida por Juan Carlos Mendizábal y Juan Carlos Rousselot. Equipo periodístico: Alejandro Apo, Miriam Arancibia, Daniel Fresco, Ulises Lencinas, Luis Clurc y María de las Nieves.

12.30 **13 LOS TRES CHIFLADOS**
Serie con los cómicos Curly, Moe y Larry.

TARDE

13 **7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR
Teleteatro interpretado por Arnaldo André, Luisa Kulliok, Paula Pourtale, Diana Ingro, María Concepción César, Elvia Andreoli, Boris Rubaja, Rey Charol y elenco.

11 EL SHOW DE LA VIDA
Programa periodístico, humorístico, musical y de interés general, conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo, Rina Morán, Mario Marzán y Laura Santillán.

13 REALIDAD '84
Programa periodístico con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 **9 B.J.**
Serie de aventuras con Greg Evigan y el mono Bear.

11 YOLANDA LUJAN
Teleteatro interpretado por Verónica Lujan, Daniel Pérez Catalán, Graciela Dufau, Alfredo Alcón, Ricardo Bauleo, Ana María Picchio, Ricardo Darín, Alejandra Flechner y elenco.

EN POCAS LINEAS PUEDEN CONTARSE MUCHAS COSAS

Debido al deseo de **"festejar con suerte"**, el año consecutivo en cartel de **"Hoy ensayo hoy"**, su elenco de **"famosos"** se dio cita el domingo pasado en comedero y salón nocturno de Juncal al 2.800, nominado **"Plaza Norte"**. Tras presenciar el espectáculo del grupo transformista **"Strass"** (que incluye personificaciones de Marilyn Monroe, Josefine Baker, Pimpinella y hasta una de **"Evita en la ópera rock de igual nombre"**), los siempre juveniles María Concepción César, Jorge Barreiro, Irma Córdoba, Lydia Lamayson, Elena Lucena, Iris Marga, Osvaldo Miranda, Sabina Olmos, Margarita Padín, Tania y Juan Carlos Thorry, se reunieron en muy larga mesa y manducaron los consabidos **"ñoquis del 29"**. Algunos sin problemas ni **"inhibiciones"**, otros explicando que lo hacían **"para acompañar"**, lo cierto es que ninguno dejó de colocar algún dinerillo **"bajo el plato"**, tal como reza la tradición para que **"venga más prosperidad"**. Entre los presentes estuvieron también el canoro King Clave, la impactante Noemí Ceratto, el cantautor Miguel Angel Ganoli, el modelista José Rubinstein (repitió 2 veces la **"ñoqueada"**), Elena Sedova (llegó con su joven pareja), Tesy Cariaga (la que encarnará a **"Salomé"**) Alberto Mazzini y Raúl Filippi. Cuando nos fuimos, muchos de los "ensayistas" seguían brindando. ¡Esa juventud!



La César en festejo con "ñoquis".



Lo "defenestraron" a Caride...

Por penumbrosos pasillos del canal privado se comentaban los "entretelones del alejamiento repentino" **de Antonio Caride de la tira** "Amo y señor" **que, con todo éxito, encabeza Arnaldo André junto a Luisa Kuliok. Las** "malas lenguas" **de siempre, afirman que a Antonio le comunicaron** "de un día para otro" **que su personaje** "dejaría de aparecer" **y nadie (ni director, ni productor, ni autor) supo decirle el** "porqué". **No falta quien comente que todo provino del estreno de la otra teatral que ofrecen los fines de semana Arnaldo y Luisa, noche en la que, al hacerse presente Antonio,** "recibió muchos aplausos". **Hasta hablan de** "celos profesionales" **(¿Será así no más).**

• Isabel, la hija de la inolvidable Violeta Parra, llegará el lunes a nuestros lares junto con su hermano Angel, para emprender prolongada serie de presentaciones, estaría decidida (así dicen quienes mucho la conocen), a radicarse en la Argentina. Incluso podría ser a partir de setiembre. Estos cantantes chilenos (Isabel y Angel), han vivido hasta el presente en el exilio en París. Que tengan suerte con el cambio.

• **Delicado entuerto que podría derivar en** "problemas tribunalicios" **provocó el** "farsátiro" **Agustín Cuzzani (al parecer siempre empecinado en generar polémicas). De acuerdo a decires de quienes conocen bien** "la última" **del escritor, éste** "ante testigos" **entregó inédita obra titulada (siguiendo su nueva obsesión de figurar en la nominación)** "Cuzzani eróticus" **al productor que habría de estrenarla en teatro capitalino. Autorizándole** "las adaptaciones que considerase necesarias". **Transcurrió un lapso de casi 2 meses y cuando** "ya estaba ante el estreno con sala contratada y todo, tras agotadores ensayos", **necesitándose solo que el autor entregase en Argentores su libro y la autorización escrita para la adaptación, don Cuzzani se hizo presente en Baires (está radicado en Córdoba), para decir:** "He decidido que a mi nadie me adapta". **Y se llevó para las sierras su pieza teatral. (¡Aquellos tiempos en que la palabra valía!).**



Mirta Busnelli perdió "El campo".

• También hay **"escándalo en ciernes"** en el Teatro Cervantes. Debido a la nueva y fugaz puesta de la obra de Griselda Gambaro **"El campo"**. Se representó apenas en 15 funciones (con poca fortuna en lo que a público se refiere) y fue **"levantada"** antes de lo pactado, decidiéndose asimismo que se dejasen sin efecto **"las giras prometidas por varias capitales de provincias"**, tal como lo explica la totalidad del elenco encabezado por Mirta Busnelli, Franklin Caicedo, Alberto Segado y su director Alberto Ure. En el **"furibundo comunicado"** se habla de reclamar pagos adeudados **"por vía sindical"**, desvinculación de la Comedia Nacional y denuncia sobre **"manipuleos totalitarios y antinacionales de los organismos burocráticos de la cultura"**. ¿Llegará la sangre al río?

BREVE Y BUENO

ORQUESTA PARA LA COMUNIDAD

El **Centro de Divulgación Musical**, dependiente de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, recuerda que hasta el 31 de este mes permanecerá abierta la inscripción para integrar la **Orquesta de Cámara de la Comunidad**, la que tendrá carácter vocacional. Los instrumentistas de cuerda, viento y percusión interesados, pueden dirigirse a dicho centro, **Corrientes 1530, séptimo piso**, de lunes a viernes entre 10 y 13 horas.

TODO UN MUNDO APASIONANTE



Como sucede con las funciones cinematográficas, este programa tiene dos secciones los sábados. Una va a las 20 y otra a las 21.30. Y la comparación con lo cinematográfico no es casual, ya que se trata de **"La platea del mundo"** que, conducido por **Coco Acevedo**, refleja cuanto sucede en el apasionante y carismático ambiente del espectáculo. Se escucha por Radio El Mundo y lo visitan destacadas figuras para ser reporteadas.

PROGRAMA DE LA CINEMATECA

El programa dado a conocer por la **Fundación Cinemateca Argentina** para este mes contempla para los primeros días y en tres funciones diarias, las siguientes películas: **Hoy:** La cruz de hierro. **Mañana:** El juez y el asesino (preestreno). **Sábado y domingo:** La caída de los dioses. **Lunes:** Cómo eliminar a su jefe. **Martes:** Tess. **Miércoles:** El espejo. Aconsejamos consultar horarios llamando a 45-2631 o al Teatro Hebraica, al 48-2170.

VEINTE AÑOS DE MICROFONO



Lleva veinte años de elogiable trayectoria, **Pichi Landi**, en su carácter de conductor y productor de programas radiales dedicados a la música, tanto en vivo como grabada. Su ciclo "Pentagrama musical", que se escucha de lunes a viernes de 18 a 19 y sábados de 7 a 11 por Radio Colonia, cuenta regularmente con la visita de conocidas figuras del ambiente musical. Por él ya han desfilado, entre otros, **Los Moros, Beto Orlando, el Quinteto Manzanares y Los Cuatro Soles.**

CON LA MUSICA INTERNACIONAL

El próximo lunes, a partir de las 23, la prestigiosa cantante **Elvira de Grey's,** ofrecerá un nuevo recital en el salón "Golden Horn" de un lujoso hotel de la zona de Retiro. En este caso realizará lo que ella define como **"Desfile musical por el mundo"** ya que, realizando una exigente prueba, interpretará una tema por cada país que lleva visitado, 14 en total, sumándose de esa manera melodías de América y Europa, todas de resonancia internacional, incluyéndose famosos tangos de la época gardeliana y otras de raíz folklórica.

¡DIGANLE SI A "YES"...!

Existen fundadas esperanzas respecto a que el famoso supergrupo de rock **"Yes"** visite por primera vez nuestro país, según fue publicado por revistas norteamericanas especializadas en el tema, que reproducen declaraciones del líder del conjunto, **Jon Anderson**, en las que dice que sería parte de una monumental gira a realizar por toda América. Sería en los primeros días de enero del próximo año, siempre que hubiera interés por parte de empresarios locales.



ALCON, EN COMPAÑIA ESPAÑOLA

El próximo miércoles 8 de este mes hará su presentación en el Teatro Nacional Cervantes el elenco del Centro Dramático Nacional Español, del Teatro María Guerrero.

Pondrá en escena la obra "La vida del rey Eduardo II de Inglaterra", de Cristopher Marlowe y Bertolt Brecht, con vestuario y espacio escénico de Fabiá Puigserver y dirección de Luis Pasqual.

Hace aún más interesante esta presentación el hecho de que el papel protagónico estará a cargo de Alfredo Alcón, lo que significa para nosotros un gran halago, dada la importancia que dicho centro dramático tiene.

El elenco se completará con Juan Gea, Julián Argudo, José Hervás, Pedro del Río, Juan Jesús Valverde, Chema Muñoz, Carlos Lucena, Fidel Almansa, Ricardo Noya, José Luis Pellicena, Mercedes Sampietro, Paco Cáceres, Antonio Moroño, Alberto Delgado y Dora Santacreu.



Escena de la obra que un elenco español, y Alcón como protagonista, estrenará pronto.

MIERCOLES 8

MAÑANA

10.30 (7) **TELESCUELA TECNICA**
Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica.

(11) **DIBUJOS**
Proyección de cortos infantiles.

10.50 (9) **DIOS EN UN NUEVO DIA**
Charlas espirituales a cargo del Rvdo. Padre José María Lombardero.

10.55 (9) **GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

11 (7) **JARDINCITO**
Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari.

(9) **LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa dedicado a las madres, y conducido por el Dr. Mario Socolinsky.

(11) **PLAZA SESAMO III**
Programa infantil, realizado en México.

11.30 (7) **ARGENTINA MEDIODIA**
Informativo conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

(9) **NUEVEDIARIO**
"Primera edición". Informativo local y extranjero.

ca Castro, Víctor Laplace.

(13) **NUEVO PROGRAMA**
Ciclo periodístico grabado totalmente en exteriores recorriendo los distintos barrios de Capital sus alrededores. Conducción: Víctor Hugo Morales.

14.30 (7) **CAFE CON CANELA**
Programa de interés general para la mujer, conducido por Canela.

15 (9) **LAS VEGAS**
Serie protagonizada por Robert Urich y Greg Morris.

(11) **TRAMPOSA**
Teleteatro interpretado por Mariana Karr, Pablo Alarcón, Mónica Vehil.

15.30 (7) **LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial, interpretada por Jaclyn Smith Farrah Fawcett, Kate Jackson y David Doyle.

16 (2) **AMADA**
Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

(9) **DAR EL ALMA**
Teleteatro interpretado por Raúl Rizzo, Cecilia Maresca.

(11) **NUESTRO CINE**
Proyección de un largometraje presentado por Rubén Aldao.

(13) **PELEAR POR LA VIDA**
Teleteatro interpretado por Carlos Monzón, Graciela Borges,

16.30 (7) **MUCHAS COSAS**
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari.

17 (2) **SOLO DIBUJOS**
Proyección de cortos infantiles.

(9) **TELEJUEGOS**
Programa infantil conducido por Cecile Charré,

(13) **ODISEA BURBUJAS**
Programa infantil con la presencia de muñecos animados grabado por la televisión mexicana.

18 (2) **EL GRAN CHAPARRAL**
Serie de aventuras interpretada por Cameron Mitchell, Leif Erickson

(9) **EL INCREIBLE HULK**
Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

(11) **CUATRO HOMBRES PARA EVA**
Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.

(13) **PELITO**
Teleteatro interpretado por Adrián Suar, Leandro Martínez,

18.30 (7) **LOS PITUFOS**
Serie de dibujos animados.

19 (2) **KUNG FU**
Serie con David Carradine y Radames Pera.

(7) **EL AUTO FANTASTICO**
Serie con David Hassell Hoff y Edward Mulhare.

(9) **NUEVEDIARIO**
"Las dos caras de la verdad". Informativo conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau.

(11) **LA NOTICIA**
"Edición nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasati, Emilio Ariño

(13) **DOS VIDAS Y UN DESTINO**
Teleteatro con la actuación de Rita Terranova, Juan Leyrado,

NOCHE

20 (2) **DINASTIA**
Serie con John Forsythe, Linda Evans y Joan Collins.

(7) **MESA DE NOTICIAS**
Programa humorístico con la actuación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Gianni Lunadei.

(9) **SUPER AGENTE 86**
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

(11) **M.A.S.H.**
Serie de aventuras, interpretada por Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan, Loretta Swit Y Jamie Farr.

(13) **BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gléiser, Jorge Jacobson.

20.55 (9) **GILA: QUE SE PONGA**
Microprograma humorístico con el nombrado cómico.

21 (2) **LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial con Karl Malden y Michael Douglas.

(7) **30 MILLONES**
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.

(9) **LAS MIL Y UNA DE SAPAG**
Programa cómico, con la actuación de Mario Sapag, Beba Bidart.

(11) **OPERACION JA JA**
Programa humorístico, interpretado por Juan Carlos Altavista, Juan Carlos Calabró,

(13) **PROFESION PELIGRO**
Serie de aventuras interpretada por Lee Majors, Douglas Barr.

22 (2) **STARSKY Y HUTCH**
Serie interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

(7) **LOS ESPECIALES DE ATC**
Proyección de un largometraje o un programa especial.

(13) **TIEMPO NUEVO**
Programa periodístico conducido por Bernardo Neustadt y Mariano Grondona.

22.30 (9) **BRIGADA "A"**
Serie con George Peppard, Dirk Benedict, Linda Culea y Dwight Schuitz. Capítulo de hoy: "EL VOTO BLANCO". Los magníficos tratan de evitar que el comisario del pueblo sea vuelto a elegir por elecciones porque saben que se trata de una mala persona.

(11) **MINISERIES**
"EL JOROBADO DE NOTREDAME" (Segunda y última parte). Miniserie inglesa interpretada por Kenneth Haig, Warren Clarke, Michelle Newell, Christopher Gable, David Rontoul, Richard Baynes y Ruth Goring.

23 (2) **A SOLAS**
Programa periodístico conducido por Hugo Guerrero Marthineitz.

23.30 (9) **INCREIBLE PERO REAL**
Casos insólitos presentados por Era Yaerketon, John Davison y Cathy Lee Crosby.

(11) **LA NOTICIA**
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Enrique Landi, Carlos Campolongo, Alejandro Apo y Carlos Méndez.

24 (7) **TRASNOCHE**
LOS INVASORES. Serie interpretada por Roy Thines. Capítulo de hoy: "JUNTA CUMBRE" (segunda y última parte). Vincent logra averiguar que la reunión es un simulacro y el verdadero propósito es eliminar a todos los que asistan a ella.

(11) **JUEGOS OLIMPICOS**
Proyección de los principales pasajes de esta disputa deportiva que se realiza en Los Angeles. Comentarios: Juan Carlos Mendizábal..

(13) **PRIMERA HORA**
Síntesis informativa, con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pousá, Julio Bazán y Mario Nasinovich.

UN ABRELATAS DE NUEVO DISEÑO

El grupo se llama "Abrelatas" y a pesar que tal denominación puede hacer suponer una relación con todo lo que tenga aspecto metálico, sus componentes aseguran que se trata de una variante fresca y vital que el rock nacional esperaba.

Fue en La Plata, hace casi tres años, donde se encontraron y reunieron sus integrantes. Se trata de Walter García Luna, Fabián Pásaro, ambos en guitarra y voces, Pierino Marzano en bajo y voz y Miguelito Zarogodny en batería.

Su primer LP se titula "Energía para compartir" y en su presentación dijeron que su música es simplemente pop, sana y fresca y que sus letras son historias simples, cotidianas, pero inevitablemente reales, y con mensaje siempre presente.

Con esta incursión por el disco han comenzado una etapa decisiva, en la que esperan trascender y llegar al nivel de los favoritos.



★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

FAMOSO CANTOR CATALAN

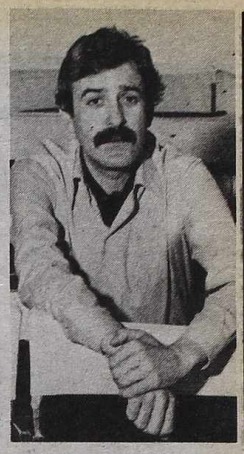
Hace diez años estuvo en Buenos Aires, acompañando a Paco Ibáñez. Seguramente algunos de los que tuvieron la suerte de escucharlo se sentirán contentos de saber que Xavier Rivalta está de nuevo entre nosotros.

Para refrescar sus antecedentes y ponerlo a consideración de aquellos que no lo conocen, digamos que Rivalta es catalán oriundo de Tárraga, donde nació hace 41 años, habiendo cantado desde que tenía 10. En 1968, la dictadura franquista lo condenó al exilio, siendo su regreso triunfal, en 1975, al presentarse en el Teatro Romeo.

La crítica internacional lo reconoció como uno de los más destacados exponentes de la "nova cancó", y para tener idea de los puntos que calza, uno de sus temas dice: **"A veces es necesario y forzoso/ que un hombre muera por un pueblo/ pero nunca ha de morir/ todo un pueblo por un solo hombre".**

Mañana y pasado estará por el local de Suipacha 842 a las 23.30 y el domingo a las 21.30. Serán buenas oportunidades para comprobar los elogios que, entre otros, le dedicara calurosamente nuestro Ernesto Sábato.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★



Este es Xavier Ribalta.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO
Proyección de documentales.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA
Programa infantil con la participación de los nombrados muñecos.

12 **7 EL AGENTE DE CIPOL**
Serie de espionaje, interetada por Robert Vaunghn, David McCallum y Leo G. Carroll.

9 CHIPS
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA
"Primera edición". Toda la actualidad local y extranjera relatada por Juan Carlos Mendizábal y Juan Carlos Rousselot.

12.30 **13 LOS TRES CHIFLADOS**
Proyección de series cómicas.

TARDE

13 **7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR
Teleteatro interpretado por Arnaldo André (Alonso Miranda), Luisa Kuliok (Victoria Escalante),

11 EL SHOW DE LA VIDA
Programa humorístico, periodístico, musical y de interés general, conducido por Héctor Larrea.

13 REALIDAD '84
La actualidad nacional e internacional con Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 **9 B. J.**
Serie de aventuras con Greg Evigan y el mono "Bear".

11 YOLANDA LUJAN
Teleteatro con Verónica Castro (Yolanda Luján), Víctor Laplace

13 NUEVO PROGRAMA
Ciclo periodístico, conducido por Víctor Hugo Morales.

14.30 **7 CAFE CON CANELA**
Programa de interés general conducido por Canela.

15 **9 LAS VEGAS**
Serie policial interpretada por Robert Urich y Greg Morris.

11 TRAMPOSA
Teleteatro con Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil.

15.30 **7 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

16 **2 AMADA**
Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 DAR EL ALMA
Teleteatro con Raúl Rizzo (Mariano Ramos), Cecilia Maresca (Cristina Godoy).

11 NUESTRO CINE
Proyección de un largometraje, presentado por Rubén Aldao.

13 PELEAR POR LA VIDA
Teleteatro interpretado por Carlos Monzón, Graciela Borges, Thelma Stefani y elenco.

16.30 **7 MUCHAS COSAS**
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari.

17 **2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de cortos infantiles.

9 TELEJUEGOS
Programa infantil conducido por Cecile Charré.

13 ODISEA BURBUJAS
Programa infantil, con la presencia de muñecos animados.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**
Serie de aventuras, interpretada por Cameron Mitchell, Leif Erickson y Linda Cristal.

9 EL INCREIBLE HULK
Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA
Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Antonio Grimau, Erica Wallner y elenco.

13 PELITO
Teleteatro interpretado por Adrián Suar, Leandro Martínez.

18.30 **7 LOS PITUFOS**
Serie de dibujos animados.

19 **2 KUNG FU**
Serie con David Carradine y Radames Pera.

7 EL SIMIO DE ORO
Serie con Stephen Collins, Jeff Mackay, Marta Duboys.

9 NUEVEDIARIO
"Las dos caras de la verdad". Informativo conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau.

11 LA NOTICIA
"Edición nacional". Informativo local conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasati, Emilio Ariño

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO
Teleteatro interpretado por Rita Terranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia),

NOCHE

20 **2 DINASTIA**
Serie interpretada por John Forsythe, Linda Evans y Joan Collins.

7 MESA DE NOTICIAS
Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa.

9 SUPER AGENTE 86
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 M.A.S.H.
Serie con Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan, Loreta Swit y Jamie Farr.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson.

20.55 **9 GILA: QUE SE PONGA**
Microprograma humorístico con el cómico español.

21 **2 LAS CALLES DE FRANCISCO**
Serie policial con Karl Malden y Michael Douglas.

7 30 MILLONES
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.

9 GRANDES VALORES DEL TANGO
Programa musical conducido por Silvio Soldán.

11 NO TOCA BOTON
Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Susana Traverso, Javier Portales, César Bertrand.

13 LAS VEINTICUATRO HORAS
Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.

22 **2 STARSKY Y HUTCH**
Serie con David Soul y Paul Michael Glasser.

7 LOS GRINGOS
Teleteatro interpretado por Miguel Angel Solá, Luisina Brando, Martha Bianchi y elenco.

13 TELEVISION ABIERTA
Programa periodístico.

22.30 **9 REMINGTON STEELE**
Serie con Stephanie Zimbalist, Pierce Brosnan, James Read

11 LOS GRANDES
Programa periodístico, conducido por Antonio Carrizo.

23 **2 A SOLAS**
Programa periodístico, conducido por Hugo Guerrero Marthineitz.

7 SITUACION LIMITE
Emisión de una obra escrita por Nelly Fernández Tiscornia e interpretado por elenco rotativo.

23.30 **9 INCREIBLE PERO REAL**
Casos insólitos, presentados por Era Yaerketon, John Davidson y Cathy Lee Crosby.

11 LA NOTICIA
"Síntesis" Informativo conducido por Arnando Repetto, Carlos Campolongo, Alejandro Apo, Carlos Méndez y Enrique Landi.

13 AMOR A LA AMERICANA
Comedia en serie interpretada por elenco rotativo.

24 **7 TRASNOCHE**
"PETROCELLI". Serie interpretada por Barry Newman. Presenta: Pedro Dizán.

11 JUEGOS OLIMPICOS
Proyección de los principales momentos de esta justa deportiva que se realiza en Los Angeles.

13 PRIMERA HORA
Síntesis informativa, con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pousá, Julio Bazán y Mario Nasinovich.

0.35 **2 SINTESIS**
Programa periodístico, conducido por Adolfo Vázquez Gamboa.

UNA VERSION DE "HAIR" ACTUAL Y SIN CENSURA

Desde el mes próximo podremos comprobar si aquella famosa comedia musical, que en su momento revolucionó todos los conceptos sobre la materia, sigue siendo tan atractiva como antes.

Se trata de la famosa "Hair", de la que se anuncia ahora una versión actualizada y sin ninguno tipo de censuras. La obra de Ragni, Rado y McDermot, que fuera estrenada en Buenos Aires en 1971, volverá a tener el mismo director de aquella oportunidad, es decir Rubén Elena, siempre consustanciado con la problemática del mundo joven, sus búsquedas, encuentros, luchas, éxitos y fracasos.

Con él estarán Emilio Buis en la dirección coreográfica, Mariano Tito en los arreglos musicales y su dirección, Gogo Huso como director de diseño y arte gráfico y Claudia Budesky, con Elena, en la adaptación. El elenco estará formado por 35 jóvenes actores argentinos.

Reiteramos que se prevé el estreno para la primera semana de setiembre, en un teatro de la Avenida Corrientes al 1600.

MUCHO RESPETO

Walter Yonsky Expone Inquietudes

Walter Yonsky exhibe un curriculum tan poblado de importantes realizaciones interpretativas , que es lógico definirlo como un actor que, además, concreta realizaciones para chicos.

—Así es —afirma— ya que no puedo olvidar mi participación en obras tan trascendentes como "Panorama desde el puente" y "El preceptor" e incluso mi actual trabajo de los sábados en Radio Nacional, donde relato "Cuentos para sonámbulos" y también de lunes a viernes, a las 16, poemas, leyendas y otras obras literarias. Pero desde 1982 sentí necesidad de volcarme también a la labor infantil, con espectáculos, canciones y música grabada.

Lleva editados diez discos y el último se titula "¡Vamos a remar!..., que tiene la particularidad de basarse en ritmos de mucha actualidad, que los niños de esta época aceptan como propios, mucho mejor que las tradicionales canciones infantiles. Así desfilan candombes, congas, valseados, chamarritas y otras formas de agradable y contagiosa percepción.

—Los chicos actuales están más capacitados —comenta—. **Antes, yo hacía espectáculos que abarcaban a los de escuela primaria y ahora, haciendo lo mismo, ya son accesibles también para los de jardín de infantes.**

El concepto fundamental de la tarea que Walter Yonsky realiza en el plano infantil, puede resumirse en esta frase suya:

Lo importante es que, ya sea para grandes o para chicos, siempre hay que trabajar con la misma altura de propósitos y realizaciones, partiendo de esa base, todo es válido.

Podemos agregar que eso implica, indudablemente, respeto hacia quienes van dirigidos tales esfuerzos, cosa que cada vez se va notando más. Porque el gran juez que es el público, tanto mayor como infantil, no se equivoca. Y por algo Yonski sigue incólume en su prolífica trayectoria.



Actor para grandes y chicos.

Todavía la Recordamos Porque Tenía

Mucho Angel

Casi cuatro décadas han transcurrido desde el estreno de "El ángel desnudo", una película que marcó rumbos por su audacia conceptual y formal. Hoy reunimos nuevamente a sus dos protagonistas en una charla plena de muy gratas evocaciones.



Olga y Battaglia en la escena culminante.



Treinta y ocho años después, otra vez juntos.

En 1943 Carlos Hugo Christensen inauguró en el cine argentino a través de **"Safo"** una rígida conversación intimista vinculada en forma ostensible a un adecuado tratamiento de la cuestión erótica. Dichas virtudes, que transitaban con singular plasticidad, el descuello grafico, la valoración estética y el buceo en el matiz sicológico, fueron corroboradas tres años después en el recordado filme **"El angel desnudo"**. Como se sabe César Tiempo se encargó de realizar una adaptación libre del relato de **Arthur Schnitzler "La señorita Elsa"**. Los protagónicos pertenecieron a **Guillermo Battaglia, Olga Zubarry** y **Carlos Cores**, acompañados por **Eduardo Cuitiño** y **Fedel Despres**, la música fue compuesta por **George Adreani, Jean de Bravura** dispuso los decorados, el ballet de **Victoria Garabato** y el cantor brasileño **Enrique Beltrao** intervinieron en la película.

Luego de 38 años de producirse el estreno de "El ángel desnudo" en el Cine Opera, ASI reunió a Guillermo Battaglia y a Olga Zubarry, quienes en derredor de una suerte de mesa de amigos, recordaron a través de la anécdota simpáticos e interesantes



Carlos Cores fue el galán.

semblantes del cine de ese entonces.

—Evoco algo que creo es muy sustancioso. Nos hallábamos filmando en Río de Janeiro, más precisamente entre las playas de Copacabana e Ipanema. Yo me encontraba en un acantilado a cinco metros aproximadamente a nivel del suelo y estábamos esperando para filmar que un oleaje rompiera contra las rocas. Ni bien se prbduce esa situación, una ola dio contra la roca con tanta fuerza que casi me arrastra tirándome al vacío, por suerte atino a introducirme en una pequeña grieta, salvando de esta manera mi "pellejo". Todo el mundo luego se lleva el gran susto, ya que yo me quedo metido en ese lugar unos segundos, creyendo los demás que había caído al mar. Posteriormente salgo silbando muy bajito de esa saliente, y gracias a Dios tuve la suerte de contar el cuento. Describía con detalles el destacado don Guillermo Battaglia.

Con algunos cafés de acompañantes, recortes y fotografías de época que observan ambos intérpretes, revelaban la gran expectativa y el éxito de taquilla que tuvo la obra no solamente en Capital Federal, sino también en el interior del país, y la total aceptación obtenida en valiosos mercados del exterior. A continuación con su acostumbrada amabilidad proyectaba su visión de dicha historia, la actriz Olga Zubarry:

—La película se rodó en Brasil y en los estudios "Lumiton" de Buenos Aires. Christensen la elaboró con mucha minuciosidad, adentrándose en el verdadero clima. Quisiera remarcar la gran cordialidad y ese ambiente de amistad que campeó durante toda la filmación. Yo justamente he tenido la suerte de ser elegida entre varias actrices que eran solicitadas para poder llevar a cabo ese papel. Además cada personaje fue muy delineado por el director y a tantos años de su estreno, la película posee una frescura y vitalidad por demás interesante.

Don Guillermo Battaglia nuevamente en la charla: **"En toda la película está el espíritu de Christensen, que es un hombre inteligente, muy cordial y sumamente entregado a su trabajo. Quiero volver a remarcar lo expuesto anteriormente por Olga, que es el gran sentido de camaradería en que nos hemos desenvuelto, en donde uno tiene la suerte de trabajar en lo que gusta."**



Fotos y recortes periodísticos reavivan los momentos que vivieron durante la filmación y los elogiosos comentarios, luego del estreno.

LOS QUE ESTAN — Detrás de las Cámaras



UN NEGOCIO PARA AMARLO

Entre los productores de la televisión argentina Roberto Fontana ocupa un lugar de privilegio. No solo por haberse iniciado desde la "primera hora" sino por haber alcanzado puestos directivos y obtenido programas con altos niveles de audiencia.

—Comencé con los pioneros de la televisión nacional, allá por 1952. Fue con el doctor Escasany, el doctor Chas de Madariaga y el excelente profesional Carlos Morrone. Me radiqué, luego, bastante tiempo en Lima donde trabajé para Panamericana canal 13. A mi regreso integré equipo con Oscar Sacco que tanto hizo por el espectáculo y a quien, en el presente, se tiene de lado. Con él aprendí mucho del manejo de producción. Fue con "La feria de la alegría" que marcó el comienzo de los ciclos de entretenimientos de larga duración. Fueron 10 años de grandes perspectivas para mi carrera. Al finalizar "La feria" trabajé en Canal 7. Por la antigüedad y la experiencia adquirida, fue mi segunda casa. En tantos años lo más destacado que hice fue "Baldositas en crucigrama", "Asistente social", "Veladas de gala del Colón", "La barra", "El módulo de Merlín", "Conciertos".

—¿En los últimos años, qué puede separar como lo más destacado en lo que incursionó?

—"Adelante, juventud" con 14 años en el aire, "Centro cultural", tres años, "Juntos", un año de ciclo con Libertad Lamarque, Niní Marshall, Zulma Faiad, Edmundo Rivero, "Tango y punto", dos años de gran éxito. Especiales con Atahualpa Yupanqui, Estela Raval, Virginia Luque, Por último durante dos años, "Sábados de todos", un ciclo que fue levantado por el señor Merellano, sin justificación alguna, con un promedio de rating semanal de 20 puntos, primero en los días sábados. Los comentarios de este señor fueron que eran de "mal gusto" pese a que el único de mal gusto que existe en la televisión se llama "Merellano". Además, de mediocres antecedentes profesionales. Fue también el causante de mi alejamiento del canal sin causa, sin un sumario. Este señor en 1976 fue recomendado por militares para trabajar (y así lo hizo) en Canal 7. Fue en la época en que fuí director artístico en la telemisora. No se entienden estas cuestiones de celos y envidias en este negocio que uno ama y admira con pasión.

—¿A qué se debe el impacto de la irrupción de los "sábados"?

—La familia quiere entretenerse con programas hogareños de buen gusto. "Sábados de la bondad", el que empecé a hacer desde principios de junio, tiene su columna vertebral en la solidaridad. Aparte, entretiene y hay matices para todos los gustos y artistas de todo calibre. El impacto es porque el pueblo es el protagonista. Todo lo demás es un buen decorado y con profesionales que trabajan siete días a la semana para brindar todo. Quiero destacar que la idea es de Alejandro Romay, un excelente empresario del espectáculo argentino.

—A esos programas ómnibus se los critica. ¿A qué se debe?

—Nunca le perdonarán el éxito! Además... ¿de qué criticas habla? ¿Quién las hace? El profesional se debe a su público y si es recibido con afecto, eso es tener al mejor juez. Lo demás no existe. Los que critican no saben nada ni hacen nada. Son los elementos perturbadores que lo único que buscan es hacerse publicidad bajo la sombra de los que saben y los honestos. A los que critican los invito a trabajar a la par para ver sus condiciones y sus antecedentes. ¡Es cómodo criticar y difícil hacer!

—¿Cómo le resultó el cambio de canal de estatal a privado?

—Fue muy violento... pero positivo. Después de 18 años en el canal estatal, hay diferencias. En el estatal cambian las autoridades permanentemente y aparecen buenos o malos profesionales, aficionados... En un canal privado se trabaja con libertad. La palabra del 9 lo dice: se llama Libertad. Romay deja trabajar y es una experiencia bárbara.

—¿Qué diferencia existe entre la TV estatal y la privada?

—Mucha. Desde el punto de vista artístico y económico. En la TV estatal trabajan los amigos de las autoridades de turno y les abonan más a estos señores que a los profesionales de carrera. Todo mezclado. No hay creatividad en estos casos. Si te dan un espacio te dejan hacer. Y eso sí es positivo. En la TV privada dependés de tus condiciones. De lo contrario, no podés trabajar. Tenés que rendir examen siempre. Y eso también me resulta positivo. La diferencia es mucha. En la estatal, el dueño es el personaje de turno y existen intereses creados políticos y de contratos. En la privada, el dueño cuida su empresa. La programación se estabiliza, y se cuida el bolsillo.

—¿Cómo nota el agregado de la solidaridad en los programas sabatinos?

—La solidaridad es común en nuestro pueblo. Somos de por sí gente que queremos ayudar. Cuando por la calle ves a un chico o a un anciano que te pide ayuda hasta el más humilde trabajador le da algo.

"Sábados de la bondad" es todo amor por el equipo de gente que me secunda. Además está Leonardo Simons, y el personal del canal. Todo es afecto, simpatía. El 9 es un canal de la familia. Agradezco a Dios y a Romay por haberme incluido. Quiero destacar a un hombre que hace 20 años me seeunda. Es Marcelo Serantoni quien trabaja con esa honestidad, dedicación y lealtad que es muy difícil conseguir en este medio. ¡Eso, la lealtad! Es el mejor profesional, el mejor amigo y compañero.

Roberto Fontana dijo su verdad. Contundente, por momentos. Cálido, en otras. Por lo menos, conocemos conceptos de un profesional fuerte del medio. De los que están detrás de las cámaras.



El productor fue muy terminante.

Roberto Fontana Dice su Verdad, por Cariño a Nuestra Televisión